STYRESAK 51/26

ORIENTERINGER FRA DRIFTEN

Går til

Styrets medlemmer

Styremøte

11. november 2026

Saksbehandler

Avdelingsledere/-ansvarlige m.fl., Lisbeth A. Ås

Saksfremlegg

Under følger orienteringer fra driften i form av punkter samlet under overskriftene fra siste museumsmelding samt våre egne punkter «forretning» og «organisasjonsutvikling»:

1. Solid kunnskapsproduksjon

Odderøya museumshavn:

- Odderøya Museumshavn er stengt, og aktivitetshuset er base for hovedentreprenør Skanska i denne perioden.

Sjølingstad Uldvarefabrik:

- Sjølingstad fikk en ny medarbeider i spinneriet på 80% da en annen person har gått ned til 60%. På en slik overlappende måte blir kompetanse overført og sikret.

Kristiansand museum:

- Avdelingen har arbeidet med å klargjøre vandreutstillingen "Forelsket og foraktet" som åpner i uke 46 på Kongsgård. Første nye utstilling på museet på veldig mange år!

Mandal museum:

- Konservator har deltatt på seminar om samarbeid mellom Museumsnettverk for arbeiderkultur og arbeidslivshistorie og Universitetet i Sørøst-Norge om samarbeid om forskning- og utviklingsarbeid.

Gimle Gård:

- Konservatorens betraktninger, der konservator Tonje Tjøtta forteller om Gimle Gård. I tillegg har det blitt gjennomført barnevennlige familieomvisninger i høstferien, der omvisningene tilpasses alderen på de som deltar, og det gjerne synges en del.

Kristiansand kanonmuseum:

- Kristiansand Kanonmuseum arbeider med historisk og teknisk dokumentasjon av Møvik fort og 38 cm-kanonen. Det pågår kunnskapsinnhenting knyttet til kanonens konstruksjon, vedlikehold og muligheter for gjenbruk av antikvariske deler fra Trondenes fort.

Seksjon for forskning, formidling og forvaltning:

- Konservator Ragnhild Bie deltok på konferansen Norwegian and Scandinavian Heritage in the British Isles i Cardiff, Wales, med to foredrag: "Children in Exile: The Norwegian Boarding School at Drumtochty Castle" og "A Ship Between Nations: SS Hestmanden and Anglo-Norwegian wartime connections". Bie ble også intervjuet av Welsh–Norwegian Society.
- Konservator Endre Wrånes arbeider for tiden med forskning knyttet til kystfortene i Agder. Han holdt innlegg om temaet i Nordisk festningsforum 2026: Militær kulturarv og beredskap som ble avholdt i Trondheim og Trøndelag 21.-23. oktober. Arrangør var ICOFORT Norge, en del av ICOMOS Norge, som er rådgiver for norske myndigheter i verdensarvspørsmål.
- Seksjonsleder Thomas V.H. Hagen har bidratt med artikkel om kino i Norge under andre verdenskrig til Oslo byarkivs årsskrift, Tobias, som i år er et temanummer viet Oslo kinematografers hundreårsjubileum.

2. Relevant formidling

Sjølingstad Uldvarefabrik:

- Sjølingstad har i høst hatt DKS med vannkraft og industrialisering for 410 videregående elever.
- 17. oktober Skummelt på Sjølingstad Uldvarefabrik: Skyggeteater eventyrstund, flaggermusverksted og omvisning i mørket med 49 besøkende denne kvelden. Sjølingstad fulgte opp med foredrag om Djevelens historie (Satan i samfunnet) uken etter med 30 fremmøtte som også fikk en minikonsert og omvisning med musikk fra musikkstudenter fra UIA. Foredragsholder fra Angsgar høyskole.
- Sjølingstad samarbeider med kunstnere, og denne høsten viser vi utstillingen "Røtter og lånte fjær" av Ingunn Birkeland.
- Sjølingstad var representert med foredrag på "Lus og løye" i Setesdal der 100 håndverksinteresserte mennesker hadde diverse kurs.

- Sjølingstad var representert ved Minne kultursenter da klesdesigner Ove Harder Finseth åpnet utstillingen sin med blant annet en god del stoffer vevd på Sjølingstad Uldvarefabrik.

Kristiansand museum:

- Det har blitt gjennomført "Eventyrmuseet" i regi av DKS, som har samlet skoleklasser fra hele regionen. Museet fikk medieoppmerksomhet i høstferien i forbindelse med vandreforestillingen "Jakten på en skummel fortid" som var del av Skumle Dager på Sørlandet.

Lista museum:

- Formidler på Lista har også i år hatt opplegg på Hervoll Mølle med alle kommunens 3.klassinger. Mølla og området må forberedes ved hjelp av håndverker ca. en uke i forkant: gressklipping, stemlem m.m. Elevene ser møllehjulet i aksjon, hører fortelling, de ser når flatbrød steikes i ovnen i kvernhuset og får smaksprøver og de griller pinnebrød. Det er også en ekstra dag med enklere opplegg for barnehager.

Mandal museum:

- Mandal museum bidro til en småskummel høstferie i Andorsengården. Det var rebus og skattejakt i utstillingene, og fortellerstund med Randi Ullestad. Hun dramatiserte historien om Sølvskonnerten, skrevet av Dag Hundstad. Dagene ble godt besøkt.
- DKS-opplegget "Dikt til bilder" ble gjennomført i Andorsengården tre uker i oktober. Museumspedagogen fortalte om Mandalskunstnerne og barndom på 1800-tallet. Forfatter Erlend Wichne hadde et kreativt skriveverksted for elever på mellomtrinnet. Foran kunstverk av Adolph Tidemand, Amaldus Nielsen og Gustav Vigeland satte elevene sine ord til kunsten. Elevenes dikt og tekster skal vises som utstilling i desember.
- I uke 44 gjennomføres DKS-opplegg for 8. trinn på Ballastbrygga industrihistoriske senter for Lindesnes kommune.
- Vi har deltatt med foredrag og filmvisning på grendeskolekveld på Vigmostad skole.
- Vi har bistått kunstnergruppa «Moderne ruiner» med opplysninger om foto og industrihistorie i Mandal. Konservator har åpna kunstutstillinga deres «Gjenskapt» på Buen kulturhus. Etter åpninga var det tilbud om omvisning på Ballastbrygga industrihistoriske senter.
- Vi har hatt foredrag for Utdanningsforbundets pensjonistforening.
- Vi har hatt omvisninger med en rekke eksterne grupper både i og utenom ordinær arbeidstid.

Flekkefjord museum:

- Det er gjennomført opplegg med eplesaftpressing og snekkerverksted for skoler og barnehager, med gode besøkstall.
- I skrivende stund er museet i gang med åpen halloweenutstilling. Skoler booker tidspunkt for besøk, og det er åpent for publikum på ettermiddager og lørdager.
- I høstferien ble det gjennomført aktivitetstilbud for barn med gode besøkstall.
- På grunn av at det i perioden ikke har vært formidlere til stede på museet, så har formidlingsdelen vært svært begrenset utover ovennevnte aktiviteter. Det er gjennomført et foredrag på kveldstid med Jan Jørg Tomstad med temaet "Min fars kamp under og etter krigen". Museet har dessverre måttet avlyse et foredrag pga. sykdom. Det er planlagt nytt foredrag med Samuel Høyland 3.11.

Gimle Gård:

- Skoleklasser og barnehager har besøkt Gimle Gård i perioden.

Kristiansand kanonmuseum:

- Kristiansand Kanonmuseum videreutvikler formidlingstilbudet gjennom nye informasjonsskilt, oppdatert selvguiding og bedre tilrettelegging for besøkende. Det legges særlig vekt på familievennlig formidling og aktiviteter som gjør historien tilgjengelig for barn og unge.

Seksjon for forskning, formidling og forvaltning:

- Vest-Agder-museet sendte inn 12 søknader til fylkeskommunen i Den kulturelle skolesekken (DKS) for skoleåret 2027–2028 innen fristen 1. oktober; seks til videregående skole, fire innen visuell kunst for grunnskolen, én skoleturné innen kulturarv og ett spesialtilbud, «Skoledag på Tingvatn fornminnepark». Det var ikke anledning til å melde inn tilbud innen «kulturarv» i våre distrikter dette skoleåret.
- Seksjon for forskning, formidling og forvaltning samarbeider med Dyreparken om det nye innslaget i årets juletreutstilling, som åpner i Rådhuskvartalet 28. november. I år skal sjimpansen Julius' juletre gjenskapes i utstillingen.
- I forbindelse med utvikling av et opplevelsesrom for de aller yngste i VIGA, har to ansatte vært på studietur til museer i Dublin og London i begynnelsen av oktober.
- Foredragsserien «Historier i et museum» videreføres også i byggeperioden. Torsdag 29. oktober presenterte arkeolog Jan Ingar Thon sin bok "Jakten på Snartemosverdet" med påfølgende debatt.
- Seksjon for forskning, formidling og forvaltning samarbeider med AAma og Stiftelsen Fullriggeren Sørlandet angående jubileumsutstilling for Skoleskipet Sørlandet 100 år, som skal stå ferdig til sommeren 2027.
- D/S Hestmanden samarbeider med Gunnar Eikli, Jo van der Eynden og flere andre ressurspersoner angående dokumentasjon av historikken rundt

restaureringsprosessen av skipet, i forbindelse med revidert utgave av publikasjonen "Hestmanden 100 år".
- Konservator Ragnhild Bie og D/S Hestmanden er medvirkende i filmen "Hearts Across the Sea: The Shetland Bus" som ble filmet på Shetland i mai 2025 i forbindelse med Frigjøringskonvoien. Filmen har nå hatt premiere og ligger fritt tilgjengelig digitalt og skal også brukes blant annet i undervisning av skolebarn og på Scalloway Museum.
- Konservator Ragnhild Bie har holdt foredrag for Christianssands Sjømandsforening om den nye maritime basisutstillingen i VIGA.
- Konservatorene Ragnhild Bie, Tonje Tjøtta og Endre Wrånes holdt hvert sitt innlegg på Havneseminaret i Kristiansand 16.–17. september, mens seksjonsleder Hagen sto for wrap-up begge dager.
- Det innovative formidlingsprosjektet «Rusleturer 2.0 – Digital og levende byvandring for alle» ønskes videreført neste år; søknad om støtte til År 2 er levert på utlysningen Cultiva Teknologi.
- En kort filmsnutt med geologen Espen Roe har slått godt an i sosiale medier, og er i tråd med målet vårt om å skape oppmerksomhet rundt byggingen av nytt museumsbygg og spre kunnskap; digital innholdsprodusent har etablert godt samarbeid med Skanska og Multiconsult, og har planer om å følge opp med flere folkeopplysende innslag med «menneskene bak maskinene» framover.
- En kort video om at vi har en gammel God morgen-yoghurt arkivert på magasinet, fikk utrolige 14 000 visninger og 264 kommentarer på TikTok! Vi følger opp med informasjon om hvorfor vi har denne boksen og andre ting man ikke skulle tro fantes på et museum.
- Vest-Agder-museet er nå til stede på TikTok; en egen mobil ivaretar sikkerheten i tråd med retningslinjene våre.

D/S Hestmanden:
- Hestmanden har gjennomført DKS for omtrent 500 elever i videregående skole i oktober.

Tingvatn fornminnepark:
- Fremtid for fortid har holdt foredrag ved Folkepub i Farsund og Søgne gammel prestegard. Museet deltok i Skumle dager (Visit Sørlandet) med opplegget "De dødes rike" og "Fortellerstund i De udødelige".

3. Helhetlig samlingsutvikling

Kristiansand museum:
- Det arbeides med registrering av gjenstander.

Mandal museum:

- Samlingsforvaltningsrommet er utbedra med nye panelovner, og det har blitt registrert fem gjenstander.

Gimle Gård:

- Stiftelsen Gimle Gård besørger vedlikeholdstiltakene økonomisk.

Kristiansand kanonmuseum:

- Kristiansand Kanonmuseum arbeider med dokumentasjon og tilstandsvurdering av historisk kanonmateriell og teknisk utstyr. Dokumentasjon og tilrettelegging for restaurering av maleri malt av russisk krigsfange på Batterie Vara under krigen.

Seksjon for forskning, formidling og forvaltning:

- Konservator Jan Egil Hansen leder arbeidet med å få registrert alle plastbåtene i museets samlinger i Primus.
- Leder for samlingsforvaltning og fotoarkivar har jobbet med prosedyre for å registrere større fotosamlinger i Primus. Dette er ledd i arbeidet med å gi bedre oversikt over og styrke arbeidet med fotosamlingen.

Tingvatn fornminnepark:

- Kulturhistorisk museum har hentet gjenstandene fra vikingtid som har vært utstilt på museet siden 2013. Det er forventet at gjenstandene kommer tilbake etter konservering.

4. Trygg ivaretakelse

Sjølingstad Uldvarefabrik:

- Sjølingstad har ved innleid kompetanse gjennomført overhaling på turbin og generator. Dette har medført økning i strømproduksjon.
- Sjølingstad har nå startet opp den nyinnkjøpte elektriske steamkjelen som erstatter den gamle oljefyrte kjelen fra 1979. Til kjelen trengs ingen kjelekontrollkurs og innsparingene er formidable ved oppstart og bruk. Fra å bruke ca 4000 liter vann som måtte varmes opp fra start av, bruker vi i dag 150 liter på den nye kjelen. Det vil si innsparing på 90% både på tidsbruk og kostnader ved oppstart av kjele. Under drift er besparelsene noe mindre, men likevel svært synlige. Vi kan nå starte opp kun en liten del av steamen for å kjøre fabrikkfløyta vår under omvisninger for skoleklasser.

Kristiansand museum:

- Avdelingen har rapporter på fire prosjekter som er avsluttet siden sist styremøte, med budsjett på tilsammen 850000 kr. Dette er

Stiftmannspaviljongen, som har fått utbedret skader i reisverk og tak, samt fått skrapt gammel maling og påført ny maling. Det har blitt gjennomført omfattende dreneringsarbeid, med nye grøfter og sluk. På Setesdalstunet har stallen fått omfattende vedlikehold, nytt never- og torvtak. Loftet fra Nomeland har fått ny syllstokk og steinmur rundt loftet. Fjøset har blitt drenert. Det har blitt utført en grundig tilstandsvurdering av nystua som vil danne grunnlag for arbeidet videre med dette bygget de neste årene. Prosjektet med å rehabilitere Mørchs Paviljong er ferdig, og gjerdet i bygada er skrapt og malt. Paviljongen fra Børshaven har også blitt skrapt og malt utvendig.

Setesdalsbanen:

- Påbegynt sporarbeid og svillebytte, holder på fram til frosten. Tar sikte på å bytte rundt 400 sviller før neste sesong.
- Restaurering lok 6. Loket er plukket i deler og sjekket. Første del av restaurering er ferdig, ramme er rettet opp og fikset. Planlagt videre arbeid hele neste år, vil søke 1,5 mill i prosjektmidler.
- Vurderer varevinduer Grovane stasjon grunnet at det kun er enkeltglass vinduer. Har historiske bilder som viser at dette er riktig.

Lista museum:

- Håndverker Tor Anders Larsen holder på med tak og kledning på Åptahuset.
- Det har blitt holdt kurs i brannsikkerhet for alle våre sesongansatte på Nordberg fort med praktiske oppgaver og scenarier.

Mandal museum:

- Neste fase av arbeidet med automatisk brannslukkeanlegg i Andorsengården er i gang. Vi har rydda rom i portrommet og arbeidet er i gang. Vi har søkt midler hos Riksantikvaren til fullfinansiering av anlegget.
- Det er søkt midler hos fire private stiftelser til finansiering av prosjektet for universell tilgang til Andorsengården.
- Vigeland Hus AS har utbedra taknedløp på Vigeland hus for å hindre vanninntrenging i huset.
- Vi har deltatt på møte om verdibergingsplaner i regi av Agder fylkeskommune.
- Vi har deltatt på workshop om Agders viktigste kulturarv i regi av Agder fylkeskommune.

Flekkefjord museum:

- Det er gjennomført enkel reparasjon av gulvet i Krambua.
- Det er satt inn ny varmepumpe i sal i 2.etg., dekket av kommunen.

Gimle Gård:

- Arbeidet med utvendig vedlikehold, skraping og maling av fasade, er ferdig. Utvendig og innvendig vedlikehold av vinduene er gjennomført. Det jobbes med å vedlikeholde takene innvendig. I tillegg blir det utført arbeid på forpakterboligen.

Kristiansand kanonmuseum:

- Det arbeides kontinuerlig med vedlikehold og sikring av kanonen, bunkeranlegget og museumsområdet, med særlig oppmerksomhet på fuktproblematikk og behov for restaurering. Arbeidet skjer i godt samarbeid med Forsvarsbygg, som er en viktig samarbeidspartner i ivaretakelsen av anlegget.

Seksjon for forskning, formidling og forvaltning:

- Bibliotekmedarbeider Paul Remi Løite er ansatt i 50 pst. ettårig prosjektstilling, og arbeider med å registrere og systematisere håndbiblioteket ved Vestre Lasarett, i tillegg til at han registrerer boksamlingen etter tidligere fylkeskonservator som i sin tid ble gitt i gave til museet (på fjernlager).
- Leder for samlingsforvaltning har gjennomgått verdibergingsplaner med alle ansatte ved Lista museum.
- Deltidsansatt i tre måneders prosjektstilling skal jobbe med å pakke om og gjennomgå fotoarkiv som har vært deponert lokalt ved Mandal museum, med mål om registrering og klargjøring for bortsetting på spesialmagasin for foto.
- Vest-Agder-museet har bidratt til å sikre deler av avdøde Bjørn Furuborgs samling; registreringen av gjenstandsmaterialet er påbegynt.
- Magasinforvalter har prioritert arbeid med teknisk drift og vedlikehold på magasinet de siste ukene. Fjernstyring av avfuktere via mobil er nå endelig på plass, og letter arbeidet i stor grad. Fryseren har vært ute av drift i påvente av levering av ny kompressor fra Italia, noe som gjør at køen inn har vokst.

D/S Hestmanden:

- Hestmanden er godt i gang med vinterens ordinære vedlikehold.
- Hestmanden skal gjennom vinteren gjennomføre inspeksjon av tanker og annet teknisk utstyr om bord.
- Hestmanden har startet planlegging av neste dokking som gjennomføres en gang i perioden høst 2027-vår 2028.

Tingvatn fornminnepark:

- Pålegg av takstein til bindingsverkhuset på fornminnefeltet er påbegynt. Arbeidet utføres av Tingvatns venner.

5. Aktiv samhandling

- Museet deltaker på både MishMash og TechArt konferansen om digital teknologi/KI, samt etterfølgende oppsummeringsseminar hos Cultiva.
- Deltakelse i Agder fylkeskommunes beredskapsarbeid knyttet til "Agders viktigste kulturarv".

Kristiansand museum:

- Avdelingen har deltatt på fagseminar i regi av Læringsarena Sør Vest, der det jobbes med å samarbeide om å løfte bygningsvern i Ryfylkemuseet, Setesdalsmuseet og i VAM.

Setesdalsbanen:

- Setesdalsbanens dag 30. august på Røyknes i samarbeid med Vennesla Historielag, Bommens Venner, Øvrebø Historielag, Hægeland sogelag. Ble kombinert med en stordriftsdag, der mye av det rullende materiell ble vist fram. Rundt 500 besøkende. Boder og stands på Røyknes fra samarbeidspartnere. Arrangementet var meget vellykket og vil bli arrangert også til neste år.
- Kjøring av tog 11. oktober for Kultur- og bærekraftsuka i Vennesla.
- Det jobbes med å sluttføre avtale om samarbeid om et EØS- prosjekt med polsk smalsporet jernbane i Kalisz og Museet i Opatówek. Vi er invitert inn som partner i prosjektet som også vil involvere de frivillige i Setesdalsbanens venner.
- Besøk av politisk ledelse ved Agder fylkeskommune, Vennesla og Iveland kommuner.

Lista museum:

- Museets Venner har månedlige foredrag i Skeibroksalen siste torsdag i måneden. De er fremdeles veldig populære og samler mye folk.

Mandal museum:

- Vi har hatt møte med Lindesnes havn og Mandal frivillighetssentral om felles opplæring og mer samarbeid om aktiviteter på Ballastbrygga om sommeren.
- Lindesnes kommune og den frivillige foreninga som steller hagen om sommeren har hatt sesongavslutning i ballsalen i Andorsengården.
- Vi har samarbeida tett med Støkkan og Hermannsby vel som får låne Vigeland hus til styremøter og medlemsmøter. Vi har også hatt omvisning i huset for foreninga.

Flekkefjord museum:

- Museet samarbeider med kommunen bl.a. ved å finansiere 100 % stilling til gjennomføring av aktiviteter for barn, unge og voksne damer fra Ukraina. Det

er også gjennomført møte med kulturetaten i kommunen for å se på mulighetene for enda tettere samarbeid.
- Det er gjennomført samarbeidsmøte med Smaabyen Flekkefjord som bl.a. har ført til at museet publiserer arrangementer via Smaabyens portal. Det sees også på muligheter for å etablere en audio-løsning for byvandringer. Det vil kunne gjøre museet mindre sårbare ved eventuelle fravær og vil også kunne bidra til mer fleksibilitet knyttet til denne delen av formidlingen.
- Museet tilbyr ulike formidlingsopplegg til skolene. For at vi skal være relevante for skolene mtp. målene i læreplanene, så er det gjennomført møter med skolene for å få tilbakemeldinger på oppleggene vi har gjennomført og behovet for eventuelle justeringer.

Direktør:
- Deltakelse på Kulturdirektoratets museumskonferanse. Årets tema var "Prioritering".
- Nettverket for museumsledere med ansvar for museumsbaner hadde samling på Jernbanemuseet på Hamar.
- Hovedorganisasjonen Virke hadde samling med sine museumsledere med bl.a. besøk/erfaringsutveksling med Skotske museer.
- Presentasjon av VAM og samarbeidet med AAma på fylkestinget.

Gimle Gård:
- Konservator har invitert og holdt foredrag for ansatte i VAM, som ble godt besøkt og godt mottatt. Avdelingen samarbeider med UiA og naturmuseet.

Kristiansand kanonmuseum:
- Kristiansand Kanonmuseum har et godt samarbeid med Forsvarsbygg om drift og ivaretakelse av anlegget. Vennelaget bidrar med frivillig innsats, praktisk arbeid og støtte til museets aktiviteter og publikumsarrangementer.

Seksjon for forskning, formidling og forvaltning:
- Den store museumdagen 2026 ble gjennomført 13. september på Tingvatn fornminnepark. Vest-Agder-museets store fellesarrangement var lagt til perioden for Kulturverndagene med temaet «Kulturarv i fare». Ansatte fra fagseksjonen, de fleste avdelingene samt flere frivillige bidro med aktiviteter, demonstrasjoner og foredrag. Dagen ble godt besøkt, både av barnefamilier fra nærområdet og av tilreisende publikum.
- I samarbeid med tre sjømannsforeninger er opptaksdager gjennomført i tilknytning til det muntlige minneinnsamlingsprosjektet «Maritime minner fra Agder»

- Flere ansatte deltok på fagdag i regi av Forskerforbundets lokallag i Rogaland og ved Vest-Agder-museet i Stavanger 2. september, der hovedtemaet var tilgang til forskningslitteratur for museumsansatte.
- Konservator ved Setesdalsbanen og seksjonsleder bistår avdelingsleder ved Setesdalsbanen i forberedelser til felles søknad om EØS-prosjekt med polsk hovedpartner knyttet til erfaringsutveksling rundt drift av museumsjernbane og bruk av frivillighet.
- Seksjon for forskning, formidling og forvaltning samarbeider med flere andre lokale aktører angående minnesmerke over krigsseilere fra Kristiansand i Nodeviga.
- Seksjon for forskning, formidling og forvaltning har samarbeidet tett med flere aktører, særlig ARKIVET, om planlegging og gjennomføring av det to dager lange historieseminaret «Havners rolle i krig – og Kristiansand havns rolle i historien», som ble lagt til ARKIVET (dag 1) og Krutthuset på Lagmannsholmen (dag 2). Seminaret var svært vellykket, med flere innslag i NRK og utsolgte billetter.
- Museets formidlere deltar på Sørlandsk lærerstevne på UiA 6. november. Vi har felles stand med Aust-Agder museum og arkiv, Kunstsilo, Naturmuseum og botanisk hage – UiA og Lindesnes fyr. Vest-Agder-museet koordinerer arbeidet med utstillingsstanden.
- Vest-Agder-museet har avtale med UiA – Fakultet for kunstfag om å være praksisbedrift for studenter i formidlingspraksis. Våren 2027 kan museet ta imot studenter ved avdelingene Mandal, Sjølingstad og Tingvatn. Avdelingene presenterte seg for studentene under praksisdagen 20. oktober.
- «Mitt museum»-ressursgruppen for økt tilgjengelighet i VIGA har hatt sitt andre møte, denne gang om løsninger og innhold knyttet til «Brygga & Kulpen», opplevelsesrom for de minste.
- «Mitt museum» presenteres på bærekraftseminar på Norsk Teknisk Museum i november. Fokus vil ligge på arbeidet med sosial bærekraft i samarbeidet med barn og unge om utvikling av VIGA kulturhistorisk museum.
- Registrator har deltatt på eKulturseminar arrangert av Kultur-IT.
- Museet bidrar i Kristiansand kommunes prosjekt «Skulpturell innbyggerdialog» knyttet til bygging av ny paviljong på Øvre Torv.

D/S Hestmanden:

- Hestmanden samarbeider i det daglige med venneforening og planlegger arbeid i sammen med foreningen.

Tingvatn fornminnepark:

- Samarbeid med Tingvatn venner om Agder drakt fortsetter. Nå er Sjølingstad uldvarefabrik koblet på prosjektet med ullstoffproduksjon.

- Fremtid for fortid har arrangert fagdag for historiestudenter fra UiA og for lærere fra Byremo barneskole. Hele Kvås barneskole og tyske avgangselever på Norges besøk har fått undervisningsdag på museet.
- I forbindelse med næringssamarbeid ble det gjennomført en rundreise tur sammen med Heddan gjestegard i Hægebostad, "Historisk Hægebostad".
- Museet har hatt besøk av kommunens Aktivitetssenteret, Dagsenteret og Frivilligsentralen. Besøket var samarbeid med sistnevnte.
- Tingvatn fornminnepark har hatt student i praksis fra Universitet i Sørøst-Norge, campus Rauland.
- Både formidler og avdelingsleder har deltatt på "Tilgjengelige reisemål" i regi av Agder fylkeskommune.

6. Organisasjonsutvikling:

- Gjennomført tabletop beredskapsøvelse for ledergruppa og avdelingsleder i VAM.

Kristiansand museum:
- Publikumsansvarlig har sagt opp stillingen sin på Kristiansand Museum og har siste arbeidsdag i desember, etter 4 år i VAM. Det er utlyst en stilling som formidler 100% (søknadsfrist 11.11.26) og planlegger å fordele oppgavene i stillingen utover det på stab som allerede er ansatt.

Lista museum:
- Lista museum var vertskap og deltager på heldagsmøte med Lindvirke og Cruise sørlandet for å forbedre samarbeidet mellom museet, bedriftene og cruise.

Mandal museum:
- Avdelingsleder sitter i museets ledergruppe og deltar på jevnlige ledermøter.

Flekkefjord museum:
- I denne perioden har museet hatt svært redusert bemanning, med begge formidlerne borte. Det begrenser veldig sterkt formidlingsmulighetene.

Kristiansand kanonmuseum:
- Det arbeides med å sikre og videreføre viktig driftskompetanse knyttet til museets tekniske anlegg og historiske utstyr. Rutiner og instruksjoner videreutvikles for å gjøre driften mindre personavhengig og sikre god opplæring av ansatte.

Seksjon for forskning, formidling og forvaltning:

- To faste stillinger er utlyst, med søknadsfrist i første halvdel av november, henholdsvis gjenstandskonservator og samlingsforvalter med ansvar for samlingsformidling.
- Ansatte i seksjon for forskning, formidling og forvaltning har bistått direktør i arbeidet med å gi innspill til og kvalitetssikre faktagrunnlaget i Menon Economics' rapport om framtidig arbeid med offentlig arkiv, privatarkiv og foto i Agder, utført på bestilling av Agder fylkeskommune.

Ledergruppa:
- Ledersamling med tema organisering av VAM og handlingsplan 2027.

Administrasjonen:
- Det er gjennomført en pulsmåling blant alle ansatte i Vest-Agder-museet. Styret vil få en orientering på styremøtet.
- Alle ansatte har fått tilbud om gratis influensavaksine.
- Referat fra siste AMU-møte følger vedlagt (kun tilgjengelig for styremedlemmene).

7. Forretning:

Sjølingstad Uldvarefabrik:
- Sjølingstad får stadig inn forespørsler om samarbeid og produksjon i filtavdelingen. For øyeblikket er badstueluer en het potet, og hele 3 firma har vært i kontakt med oss. Sjølingstad har også levert en stor leveranse av filt til Oslo museum.
- Sjølingstad holder stadig oppe produksjon av garn og etterbehandler tepper for andre, eks husflidslag fra andre kanter av landet.
- Sjølingstads veveriavdeling er involvert i forskjellige prosjekt, det ene er å veve tepper av alpakkagarn. Arbeidet er interessant, men går sakte på grunn av utfordring med fibre i vevstolen.

Kristiansand museum:
- Det er innredet ny butikk med ny meny i hovedbygget på Kristiansand Museum, og grupper som har omvisning på museet avslutter omvisningen i butikken. Inngangspartiet har blitt ryddet og har fått et nytt malingstrøk.

Setesdalsbanen:
- Med unntak av en ordinær kjøring (10 billetter), var alle sesongens billetter solgt. Fra 10439 i fjor til 11551 i år. Cruise/grupper 6170 i fjor, i år 4758. 12 avlyste cruise gjorde at vi landet under fjorårets inntekt, vi klarte allikevel nå den budsjetterte inntekt.

- For neste år har vi foreløpig bestillinger på 42 cruise/grupper, i år var det 44 (32 gjennomførte).

Lista museum:
- Det årlige høstferieverkstedet samlet ca. 200 besøkende.
  Kunstutstillingene i regi av Farsund kunstforening bidrar til økt besøkstall i Kunstbygget og dermed også kafeen og museet.

Mandal museum:
- Avdelinga har pr. 31. oktober høyere besøkstall enn i 2025. Det er mange skoleelever (gratis), men også flere betalende i grupper og i sommersesongen.
- Tøynettene med trykket det gamle mandalstrykket fra 1948 ble utsolgt i sommer. Vi har bestilt inn nye i svart og hvitt.

Gimle Gård:
- Gimle Gård samarbeider med Naturmuseet om å planlegge Jul på Gimle. Naturmuseet skal være ansvarlig for mattilbudet, og står som arrangør sammen med Gimle Gård. Dette er et samarbeid som har blitt jobbet med over flere år, så dette er svært gledelig utvikling i nabolaget rundt Gimle Gård.

Kristiansand kanonmuseum:
- Kristiansand Kanonmuseum arbeider med å videreutvikle publikumstilbudet gjennom arrangementer, familieaktiviteter og forbedret informasjon til besøkende. Det legges vekt på å gjøre museet mer attraktivt for ulike målgrupper og styrke grunnlaget for besøk og egeninntjening.

Seksjon for forskning, formidling og forvaltning:
- Arbeidet med innhenting av tilbud for merkevarestrategi, visuell profil og nettsider er i gang. Dialogmøter og kravspesifikasjon er sendt ut til fire leverandører som skal levere tilbud innen 13. november. Planen er valg av leverandør innen desember og oppstart av arbeidet i januar 2027.

D/S Hestmanden:
- Hestmanden leier ut lugarer til mannskapet på Christian Radich, som ligger i dokk på Bredalsholmen. Dette for å skape inntekt til skipet.

Tingvatn fornminnepark:
- Det er positiv publikumsutvikling, Tingvatn fornminnepark går mot rekordår.

Forslag til vedtak
Styret tar saken til orientering.