



STYRESAK 17/24

ORIENTERINGER FRA DRIFTEN

Går til

Styrets medlemmer

Styremøte

25. april 2024

Saksbehandler

Avdelingsledere/-ansvarlige, Gro Eikeland

Saksfremlegg

Under følger orienteringer fra driften i form av punkter samlet under overskriftene fra siste museumsmelding samt våre egne punkter «forretning» og «organisasjonsutvikling»:

Solid kunnskapsproduksjon

- Innsatsen rundt forskning har de siste år vært konsentrert til internasjonalt prosjekt som nå er avsluttet. Vi går derfor nå bredere ut til ansatte med forskningskompetanse, og kartlegger hvem som har ønske og mulighet til å forske. Det er avtalt fellesmøte 27. mai, mellom konservatorene ved VAM og AAma, der status for solid kunnskapsproduksjon og mulighetene for tettere samarbeid skal diskuteres og kartlegges.
- Hestmandens konservator jobber med artikkel om mønstringssystemet.
- Hestmandens konservator skriver artikkel til Lillesand Historielags årsskrift.
- Hestmanden gjennomgår og katalogiserer arkivmateriale som til nå har vært oppbevart på Bredalsholmen Dokk og Fartøyvernsenter.
- Konservator ved Mandal museum jobber med to vitenskapelige artikler denne våren.
- Flekkefjord: Skrevet en artikkel med sekundære kilder om Flekkefjords siste henrettelse – Guri Øvstefjellså i 1754. Saken ble presentert i Flekkefjord 26.3.

- Flekkefjord: Skrevet en artikkel med sekundære kilder om Tyskerjentene i forbindelse med utstillingen Forelsket og Foraktet. Saken ble presentert i Flekkefjord 21.3.

Relevant formidling

- Lørdag 13. april åpnet Vest-Agder-museet utendørs fotoutstilling i samarbeid med Historisk museum i Kyiv. I forbindelse med åpningen arrangerte vi norsk-ukrainsk konsert i Rådhuskvartalet. Utstillingen, «TORVET – byens hjerte», står på Øvre Torv i Kristiansand fram til 13. mai og flyttes deretter til Odderøya museumshavn.
- Vest-Agder-museet har hatt to historiestudenter i praksis tre uker i mars, som en del av studiet «Humanister i praksis» på UiA.
- Vest-Agder-museets felles skoleturné «Det snakker vi ikke om!» ble avsluttet i april. Den har turnert i store deler av Agder gjennom den fylkeskommunale kulturelle skolesekken.
- Vest-Agder-museets vandretstilling «Det snakker vi ikke om! Familiehemmeligheter etter krigen» står nå på Maihaugen på Lillehammer fram til 1. september 2024.
- Den internasjonale innendørs vandretstillingen «Identity on the Line» åpner på Migrasjonsmuseet i Brussel 8. mai 2024.
- Kontainer-lab: For å ta i bruk en større del av området i Nodeviga hvor det nye museumsbygget skal komme, settes det opp en «kontainer-lab» denne våren. Ved hjelp av fire containere dannes det et stort rom hvor ulike tekniske formidlingsløsninger kan formidle lokal kulturhistorie. I første omgang blir det kaperhistorie og Meindert Appel sine byprospekter fra tidlig 1800-tall.
- Håndverkskafe med Steinar Moldal ble gjennomført medio april på Håndverkeren i Kristiansand. Det var godt oppmøte av håndverkere. Kafeen ble arrangert av ansatte ved Kristiansand museum.
- Et foredrag om slettsnoken på Møvik ble holdt av Beate Strøm Johansen på Kristiansand kanonmuseum. En entusiastisk foredragsholder engasjerte en full sal med publikummere med foredraget om hvordan hun forsker på slettsnoken som holder til på Møvik.
- Det har vært stort oppmøte av gjester i forbindelse med påskeåpne museer i Kristiansand.
- På Odderøya museumshavn besøkte forfatter og friluftsmann Øivind Berg museet og formidlet hva vi finner i fjæra og sjøen og ca. 150 gjester dukket opp. Kristiansand museum hadde åpent i palmehelga med ca. 600-700 gjester. Kafeen og

husene var åpne, og det ble gjennomført aktiviteter for barn. Kristiansand kanonmuseum holdt tradisjonen tro åpent 1. og 2. påskedag og det ble gjennomført barneomvisninger på Gimle gård med godt oppmøte.

- Langfjæredagen ble markert 6. april på Odderøya museumshavn. Det var et utendørsarrangement der gjestene laget treretters middag fra havet i stormkjøkken. Det regnet og var kaldt så det kom ikke så mange, men det var likevel et vellykket arrangement der alle som var til stede hadde det fint. Arrangementet ble gjennomført flere steder i landet, blant annet ved Lindesnes fyr.
- Vårryddedagen fra Hold Norge rent ble gjennomført ved Odderøya museumshavn 16. mars. Organisasjonen Hold Norge rent gjennomførte sitt årlige nasjonale arrangement i Kristiansand med museumshavna som arena. Organisasjonene Hold Norge rent, Kristiansand kommune, Avfall sør, Vest-Agder-museet, Klimaalliansen, Åros Undervannsklubb, Marin Recovery og Framtiden i våre hender Kristiansand var arrangører og samarbeidspartnere.
- Første del av kurset «Fra skog til vegg» ble gjennomført 11.-13. april i regi av Kristiansand museum. Kurset retter seg mot håndverkere og arrangeres i samarbeid med Agder fylkeskommune og med støtte fra Fortidsminneforeningen. Kurset er fulltegnet.
- På Gimle Gård inviterte UiA og Gimle gård 20. mars til vårfestspill med musikkstudenter fra UiA. Konserten hadde over 50 tilhørere.
- På Kristiansand museum har vi hatt mange cruise gjennom de fire første månedene.
- Hurtigrutas gjester besøker Kristiansand kanonmuseum ca. 3. hver uke gjennom hele året.
- Kristiansand museum bistår Tangen videregående skole i oppføring av en låve på Randøya for å lære vgs-elever om historiske tømringsteknikker.
- Formidler ved Kristiansand museum har vært på DKS-turneer med tilbudene «Dette snakker vi ikke om» og «Fortellerkoffert på eventyr» våren 2024.
- Formidlere ved Kristiansand kanonmuseum gjennomførte DKS-tilbudet «Krigsfangene» i mars måned
- De faglige foredragene i serien «Historier fra et museum» gjennomføres ved Odderøya museumshavn siste torsdag hver måned.
- Det er mange barnehager og skoleklasser som jevnlig besøker Kristiansand museum og Gimle gård.
- Hestmanden har hatt gruppeomvisninger med blant annet forsvaret og planlegger for flere omvisninger ut over våren.
- Hestmanden jobber med utstilling om Shetlandsgjengen og skal ha denne på plass

til årets seilas.

- Hestmanden jobber med utstilling på land i samarbeid med Bredalsholmen dokk- og fartøyvernssenter.
- Hestmanden jobber med ny utgave av krigsseilerregisteret for å gjøre dette mer brukervennlig.
- Hestmanden skal ha DKS høsten 2024.
- Hestmanden jobber med oppgradering av lydanlegget i lasterommet for en bedre besøksopplevelse.
- Hestmanden er i planleggingsfasen for seilasene både i 2024 og i 2025.
- Konservator ved Mandal museum har holdt foredrag om påsketradisjoner på arrangement i Mandal.
- Mandal museum har hatt åpent med påskeaktiviteter på Vigeland hus i palmehelga. Det var godt besøk begge dager, og barn og voksne lagde tresnitt i sørvisbygget og leita etter påskekyllinger ute i hagen.
- Konservator ved Mandal museum har holdt foredrag om museets forvaltning av eldre draktmateriale på Vest-Agder husflids 100-årsjubileumsseminar.
- Mandal museum har hatt besøk av bestilte grupper på alle sine besøkssteder, deriblant flere spesialtilpassa opplegg utvikla av formidlingsleder, som for «Hverdagslivstrening» ved Mandal videregående skole.
- Flekkefjord: Alle 9. trinns og 10. trinns elever ved Flekkefjord Ungdomsskole besøkt utstillingen Forelsket og Foraktet med formidlingsopplegg. 150 elever
- Flekkefjord: Alle 9. trinns og 10. trinns elever ved Kvinesdal Ungdomsskole besøkt utstillingen Forelsket og Foraktet med formidlingsopplegg. 130 elever
- Flekkefjord: Alle elever i VG3 Påbygg, VG3 Studie og VG3 Media- og Kommunikasjon besøk utstilling Forelsket og Foraktet med formidlingsopplegg. 120 elever
- Flekkefjord: 1 klasse fra Flekkefjord Voksenopplæring besøkt utstillingen Forelsket og Foraktet med formidlingsopplegg (engelsk)
- Flekkefjord: 1 klasse helse- og oppvekst VG2 fikk opplæring i DKS/Tatjana og abstrakt kunst som aktivitet for barn.
- Flekkefjord: 2 foredrag om Tyskerjentene i forbindelse med Forelsket og Foraktet. 70 billetter solgt.
- Flekkefjord: Alle 9. og 10. trinns elever fra Kvinesdal Ungdomsskole tok en byvandring i Flekkefjord med fokus på byens utvikling og forbindelse mellom Kvinesdal og Flekkefjord. 130 elever.
- Flekkefjord: Påskeferie SFO fra Sunde Skole, Gyland Skole, og Søyland Skole

hadde tre aktiviteter i Påskeferie: Rosemaling med Olga, Snekkerverksted og satt poteter i pottes. Disse tar de med hjem.

- Flekkefjord: Håndverksted har vært åpen siden begynnelsen av februar. I snitt, 55 besøk per uke som deltar i to aktiviteter hver: Rosemaling med Olga og Håndverksted/snekkerverksted.
- Flekkefjord: Foredrag om Guri Øvstefjellså: Flekkefjords siste henrettelse 1754
- Flekkefjord: Byvandring og omvisning for 17 Amerikanske turister (gruppe) 106 billetter, 10 årskort

Helhetlig samlingsutvikling

- Gjenstander som ble samlet inn til en hjemmefrontsutstilling på Kristiansand museum på tidlig 90-tall er gjennomgått og fotografert. Disse er publisert på digitalt museum
- Gjenstander fra Kristiansand museum knyttet til Quart-festivalen registreres og fotograferes. Det planlegges digital utstilling når dette er ferdigstilt.
- Det store arbeidet med å gjennomgå gjenstander innsamlet fra Christianssands bryggeri til Kristiansand museum er godt i gang. Dette vil resultere i flere hundre nye registreringer.
- Vest-Agder-museet har tatt inn i samlingen gjenstander fra aksjonsgruppene i Songdalen og Søgne for henholdsvis løsrivelse eller fortsatt del av Kristiansand.
- 405 nye publiseringer på Digitalt museum og med 814 nye registreringer i Primus ligger vi godt an til å nå måltallene for 2024.
- På Hestmanden jobber teknisk konservator med gjenstander som skal brukes i Shetlandsutstillingen. Det bygges nytt monter til utstillingen.
- Mandal museum jobber med et større ryddeprosjekt på loftet i Andorsengården hvor registrering og flytting av gjenstander inngår.
- Flekkefjord: Alle fysiske inntaks kort er registrert i PRIMUS.

Trygg ivaretagelse

- Vårforberedelsene er i gang ved Kristiansand museum, Odderøya museumshavn, Gimle gård og Kristiansand kanonmuseum. På noen steder er vårdugnader blitt gjennomført med alle museets ansatte i sving.
- Utbedringer på adkomststien til Kristiansand kanonmuseum er blitt gjennomført. Arbeidet blir finansiert av stiftelsen og Forsvarsbygg.
- Istandsetting av årestua fortsetter på Kristiansand museum. I april arbeides det med ny mur/borg til årestua i tillegg til tømringarbeidet.

- På Kristiansand kanonmuseum er en i gang med et forarbeid til en eventuell restaurering av et veggmaleri som er malt av en sovjetisk krigsfange under 2. verdenskrig. I dag er det lokalisert i bunker 2, men det er behov for å finne ut hva som bør gjøres av restaureringsarbeid av maleriet.
- Hestmanden jobber med vedlikehold på tredekket akterut.
- Hestmanden utfører tykkelsesmålinger av skroget som forberedende tiltak til dokking og hovedklassing.
- Hestmanden er i slutfasen med å overhale dampdrevet dekkmaskineri.
- Hestmanden jobber med anbudsprosess angående dokking høsten 2024.
- På Mandal museum er prosjekt med istandsetting av to vegger på Andorsengårdens økonomibygge igangsatt. Det er en del møtevirksomhet og tilrettelegging knytta til dette.
- Mandal museum jobber med flere prosjekter knytta til universell tilgang, sikring og publikumsflyt i Andorsengården. Det er tett kontakt mellom museet og Agder fylkeskommune i disse prosjektene.
- Flekkefjord: Sliper og lakkerer gulvene i besøksarealene. 1. etasje med inngangspartiet blir ferdigstilt innen 1.4. Utstillingssalen i 2. etasje blir ferdigstilt etter start 9.4. Øverste etasjen blir ferdigstilt 1. uke i mai.
- Flekkefjord: Reparasjoner og vedlikehold av Solstrand fortsetter. Ferdigstillelse i mai.

Aktiv samhandling

- Levende museum er et treårig samarbeidsprosjekt mellom UiA og Kristiansand museum. I mai lager dramastudenter som passer til husene og arenaen ved Kristiansand museum. Museet inviterer både skoleplasser på besøk for å overvære forestillingene og inviterer til åpen dag for publikum 2. mai.
- Vest-Agder-museet har vært bidragsyter til et UiA student prosjekt der elever på IT utdanningen har et fag om Tjenstedesign. UiA studentene jobber med oppgaver rundt vannspeilet i museumshavna, «Det hemmelige rommet» og Tonstad bua.
- Hestmanden samarbeider godt med venneforening og har jevnlig driftsmøter med disse.
- Hestmanden jobber med Arkivet freds- og menneskerettighetssenter og Agder krigsseiler minneforening om det årlige arrangementet «Krigsseilernes dag», som i år skal legges til 13.05.
- Hestmanden samarbeider med flere aktører om «Krigsseilerrekviem» på Kilden.
- Avdelingsleder ved Mandal museum har vært på befaring til Vigmostad skole og

gitt råd til deres arbeid med ei lokalhistorisk utstilling. Vest-Agder-museets fagseksjon er også involvert i prosjektet med annen rådgiving, samt avfotografering og utskrift.

- Mandal museum har kandidat fra NAV på arbeidspraksis. Vedkommende jobber hovedsakelig med samlingsforvaltning, både for Mandal museum og andre avdelinger.
- Flekkefjord: Deltakende i MAGMA Geopark/UNESCO World Heritage forum med tanke på reisemålsutvikling i Flekkefjord-området.
- Flekkefjord: Deltakene i «Smaaby moro» gratis aktiviteter i Flekkefjord i medio april.
- Flekkefjord: Kragedals Bedehus prosjektgruppe – vurdering av bruk og fremtiden fra bedehuset.
- Flekkefjord: Samarbeid med Flekkefjord og Opplands Turistforening med sommerutstillingen om Friluftsliv.

Forretning

- Det er etablert en prosjektgruppe for å utvikle museumsbutikkene og produkter for museene i VAM. Kristiansand kanonmuseum og Kristiansand museum er representert inn i denne gruppen og det ses på hvordan spesielt disse to museene kan forbedre museumsbutikken og produktene som selges, med fokus på økt inntjening.
- Første fase av museumsbutikk-prosjektet er gjennomført og butikkdesigner har levert rapport på Kristiansand kanonmuseum og Kristiansand museum. Mange gode forslag til tiltak som kan iverksettes på kort og lang sikt. Vi har også samlet sammen mange gode forslag til nye produkter. Neste fase er å tilknytte seg en grafisk designer for utforming av visuell profil til produkter.
- Markedsføring sommeren 2024: Det er gjort avtale med Polaris (Fvn og Sørlandsavisene) og Schibsted (VG, Aftenposten, E24 m.f.) om digital annonsering sommeren 2024. Dette komme i tillegg til annonsering hos Meta, Google og i dberse magasiner. VAM er igjen hovedpartner hos Visit Sørlandet der nye tiltak b.l.a. inkluderer en infoskjerm med reklame på Kjevik flyplass.
- Totalt antall brukere på nettsiden vestagdermuseet.no har økt 13 % sammenlignet med samme periode i fjor.
- Nettbutikken til VAM har hatt en totalomsetning på 52 373,00, opp 5 % sammenlignet med samme periode i fjor.
- Hestmanden skal ha flere gruppebesøk for å øke egeninntjening.

- Hestmanden har bestilt nye artikler til museumsbutikken.
- Flekkefjord: Utvikling av lokale produkter for salg i museumsbutikken.
- Flekkefjord: 2900 besøk (1.1.2024-26.03.2024), 259 billetter solgt til foredrag (1.1.2024-26.03.2024). Ekstern finansiering 70.000 kr. Museets satsing på flere aktiviteter samme dag fører til økt brukertall.

Organisasjonsutvikling

- Susanna Årby begynte i mars som ny formidler ved Kristiansand museum og Gimle gård.
- Ansettelsesprosess av sesongansatte ved Kristiansand museum, Odderøya museumshavn, Kristiansand kanonmuseum og Gimle gård er gjennomført og opplæring er i gang.
- Hestmanden har ansatt en ny person på deltid for å jobbe med vedlikehold.
- Flekkefjord: Arbeid med organisering av sommersesongen fortsetter.
- Flekkefjord: Planlegging av høstens DKS for barneskolen er begynt.
- Flekkefjord: Omorganisering av Krambua/museumsbutikken fortsetter.
- Rekruttering av ny museumsformidler på Sjølingstad Uldvarefabrik, prosjektmedarbeider «Folkevandringstid i Listerregionen» og banemontør på Setesdalsbanen pågår.
- Årsrapport 2023 fra arbeidet i Arbeidsmiljøutvalget i VAM følger vedlagt, sammen med referatene fra de to siste AMU-møtene (sendes kun styremedlemmene).

Forslag til vedtak

Styret tar saken til orientering.

Vest-Agder-museet IKS