



STYRESAK 42/22

ORIENTERINGER FRA DRIFTEN

Går til

Styrets medlemmer

Styremøte

3. november 2022

Saksbehandler

Avdelingsledere/-ansvarlige, direktør

Saksfremlegg

Forskning og kunnskapsutvikling:

- Lista museum har i samarbeid med Lister Friluftsråd funnet opplysninger om, skrevet og er i ferd med å publisere et hefte om kulturhistoriske turer: «Kulturhistoriske turer i Farsund». Opplag 3000 stk. Heftene vil selges av bokhandlene lokalt, på Lista museum og på Lista Fyr og er myntet på både fastboende og turister.
- Mandal museum har hatt møte med Munch-museet og Kunstsilo om et forsknings-, forvaltnings og formidlingsprosjekt knytta til Amaldus Nielsen og hans kunst.
- På Kristiansand museum har det antikvariatiske bygget Nomelandsloftet blitt 3D-skannet. Hensikten med skanningen er å bruke det som dokumentasjon. En ønsker også å se om 3D-skanning kan benyttes som et redskap for å overvåke bygninger og i formidlingsarbeid.
- Avdeling Hestmanden har startet undersøkelser for å lære mer om «de manglende ukene» i Hestmandens dagbøker. Historien bak denne manglende

tiden kan være av sensitiv og dystert karakter og vil muligens, ved nok dokumentasjon resultere i et nytt foredrag om Hestmandens rolle under den kalde krigen.

- Agderseminaret 2022 arrangeres i år 23. og 24. november på ARKIVET freds- og menneskerettighetscenter. Årets tema er: «VI» og «DE ANDRE» – utenforskap og fiendebilder på Agder, ca. 1850 til i dag. Seminaret arrangeres av Forskernettverk Agder, der Vest-Agder-museet er med.

Formidling:

- Vest-Agder-museet hadde utstillingsstand sammen med Aust-Agder-museum og arkiv, Naturmuseum og botanisk hage, Lindesnes fyr og Næs Jernverksmuseum under Sørlandsk lærerstevne på UiA 21. oktober. Museene viste fram sine tilbud for 1800 lærere ved skoler og barnehager i regionen.
- VAM har laget et hefte med presentasjon av alle avdelingenes tilbud til skoler og barnehager. Hftet ble delt ut under lærerstevnet og vil være tilgjengelig digitalt.
- Vest-Agder-museet har levert inn 15 tilbud for alle aldersgrupper til Den kulturelle skolesekken 2023/2024 regionalt og i Kristiansand kommune. Forslagene var hovedsakelig innen programområdet «kulturarv».
- Vest-Agder-museet åpnet den 27. oktober en utstilling av Sørlandets første passasjerfly, Miles Gemini, sentralt plassert på Ankomst utland på Kjevik.
- Vest-Agder-museet har også i år blitt invitert av Kristiansand kommune til å lage historisk juletreutstilling i Rådhuskvartalet. Utstillingen åpner 26. november og står til jul. Nytt av året er et tre pyntet etter ukrainske tradisjoner.
- Vest-Agder-museet deltok med fire innlegg under Agder Museumslags seminar på Lista fyrstasjon 23. september.
- Regattaen for klassiske plastbåter i Odderøya museumshavn ble igjen arrangert som stort publikumsarrangement etter to år med en koronatilpasset variant. Det var 24 båter på vann, 7 båter på land, 1200 besøkende og deltakelse fra Bragdøya kystlag, Bredalsholmen og Vågsbygd seilforening.

- Vest-Agder-museets vandretstilling «Det snakker vi ikke om! Familiehemmeligheter etter krigen» planlegges for videre vandring nasjonalt etter at den er ferdig i Agder i juni 2023.
- Grunnet vedlikeholdsarbeid på Batterie Vara har kanontårnet på Kanonmuseet vært stengt for publikum den sisten måneden. Kanonbunker og kafè holder søndagsåpent som vanlig, og det har utover vanlig besøkende vært en del grupper på besøk som har fått omvisning.
- I samarbeid med Kulturbokhandelen Norli i Farsund og forfatter Tore Wiik hadde Lista Museum fullt hus ifm. bokpresentasjon av bok nr.2 i serien «Den sørlandske hovedvei».
- I år var det ca. 170 3.klassinger og barnehager på opplegget «Fra korn til mel» på Hervoll Mølle på Lista Museum.
- Lista fyr leide nybygget på Lista Museum og hadde foredrag m.m. i anledning årets fuglefestival. Lista sauealslag leide nybygget på Lista museum til møte. Utvalgt kulturlandskap leide nybygget på Lista museum til møte.
- Av bestilte opplegg hadde Lista Museum ett cruisebesøk, ett besøk fra ungdomskolen og en buss på guiding og to guidegrupper i september. Voksenopplæringen (nesten 100 stk). tilbrakte også en dag med enkel omvisning og grilling her.
- Høstferieverkstedet i høstferien på Lista Museum var godt besøkt
- Bilde- og foredragskvelden med Leif Tore Hellangs sjeldne bilder fra 2.verdenskrig, de fleste tatt av tyskere som var stasjonert på Lista, sørget for fulle hus på Lista Museum.
- Farsund kunstforenings jubileumsutstilling var enormt godt besøkt, kanskje den best besøkte kunstutstillingen vi har hatt i Rødbygget.
- Lista Museum inngår ny ettårig kuratorkontrakt med Alfred Vaagsvoll.
- Konservator ved Mandal museum har utvikla og holdt foredrag for lag og foreninger med titlene «Kontakten mellom Agder og Jylland» og «Mandal, kvinnebyen».
- Mandal museum har hatt byvandring, hatt besøk av historielag i utstillinga «Mandal – der elv møter hav» og hatt opplegg for Mandal husflidslags

barnesatsing «Ung husflid» på Vigeland hus.

- Mandal museum har hadde åpent to dager på Vigeland hus i forbindelse med skolens høstferie. I tillegg til omvisninger i huset var det grafikkverksted, kunstvandring og demonstrasjon av repsslaging.
- Odderøya museumshavn hadde åpent en dag i høstferien med aktiviteter for barn.
- Kristiansand museum holdt åpent to dager i høstferien med aktiviteter som bålpanne, pinnebrødgrilling, potettrykk o.l.
- Gimle gård holdt åpent to dager i høstferien med omvisningen «Spøker det på Gimle gård?» for barn og familier
- Det lokale DKS-opplegget «Byen vår før elektrisiteten kom» er blitt gjennomført på Kristiansand museum tre uker i september.
- I oktober og november gjennomføres foredrag om henholdsvis strikking og arkitektur ved Odderøya museumshavn
- I november gjennomføres «Julemarked på Kristiansand museum» første søndag i advent
- I november og desember gjennomføres «Jul på Gimle», arrangementet «Vente på advent – litterære og musikalske stjerneglimt på Gimle gård».
- Er dette virkelig? MetaHuman og Motion Capture på Gimle Gård. Vest-Agder-museet og Broomstick AS vil i slutten av 2022 presentere digital formidling og publikumsopplevelser på et helt annet nivå enn norske museer og kulturaktører tidligere har kunnet tilby.
- I høst har det vært jevnt med omvisninger og opplegg for cruiseturister, skoler/barnehager og andre grupper på Gimle gård og Kristiansand museum
- Nettsidene til VAM har til nå hatt en økning på 36% besøk (økter).
- Sosiale medier: Facebooksidene til alle avdelingene har hatt en 16% økning i følgere, Instagram 11%
- Hestmanden har gjennomført DKS med mange skoleklasser over en periode på fire uker. De tre første ukene ble gjennomført av museets egne ansatte, mens den siste uken ble gjennomført i samarbeid med Kanon Produksjon som har avholdt stykket «Det heldige skipet» i skipets lasterom.
- Antall besøkende har passert 20.000 i 2022.

- Avdeling Hestmanden har også søkt om å få gjennomføre to DKS-program i 2024. Den ene er en videreføring av «Det heldige skipet» i samarbeid med Kanon Produksjon, mens den andre er en egenproduksjon med arbeidstittel «Farefull førstereis – Historien om ungdommene i Nortraship».

Forvaltning:

- Fortseier Forsvarsbygg finansierer igangsatt prosjekt med utbedring av betongen i rotunden rundt kanonen på Batterie Vara på Kanonmuseet. Kanonen er den viktigste attraksjonen på Møvik fort/Kanonmuseet, og dette viktige vedlikeholdsprosjektet er kostnadsberegnet til rundt 2 millioner kroner.
- Vedlikehold på søyle ved Gimle gård er ferdigstilt, og takjobb på Gimle gård er i gang.
- Det arbeides med undervisningsrom i kjeller på Gimle gård, og i den forbindelse har brannkonsulent vært på befarings.
- Nødvendige reparasjoner av Nomelandsloftet ved Kristiansand museum er igangsatt.
- Arbeidet med å ferdigstille kafehagen utenfor Mørchs paviljong ved Kristiansand museum er i gang.
- Prosjektet med anbud for nye alarmanlegg for brann og tyveri er igangsatt ved Kristiansand museum
- Bra flyt i arbeidet med samlingsforvaltning med 2350 registrerte gjenstander til nå i år. Gjenstander som skal flyttes til nytt magasin i Kristiansand, samt uregistrerte gjenstander på Flekkefjord museum prioriteres.
- Sosial sone i nytt magasin er innredet og kan benyttes som arbeidsplass
- Innredning i nytt magasin fra eksternt leverandør ferdigstilles i uke 44.
- Samlingsforvalter har deltatt på kurs i regi av KulturIT for administrator i databasen Primus
- Flere digitale utstillinger på Digitaltmuseum.no om Asbjørnsens

Tobaksfabrikk er publisert i høst

- Det er revidert mange registreringer på Kristiansand museum, hovedsakelig telefoner og klokker (som det finnes mange av) slik at disse nå har bilder, er tilgjengelig på digitalt museum og er klare til å flyttes rett inn i nytt magasin.
- Nytt maleri tatt inn i samlingen til Gimle gård. Da dette er en i utgangspunktet lukket samling vil dette ikke settes inn på Gimle, men plasseres på magasin.
- Hestmanden har blitt rigget ned for vinteropplag på Bredalsholmen. Skipet er pakket inn i presenning og vil gjennomgå skifte av en del dekkplanker, samt normalt vedlikehold gjennom vintersesongen.
- Hestmanden har utarbeidet en vedlikeholdsplan for vinteren som det skal jobbes med.
- Hestmandens hovedkjele har blitt inspisert av tredjepart og nødvendige reparasjoner er gjennomført. Det forventes en avsluttende kontroll før kjelen godkjennes for sesongen 2023.
- Plastbåtansvarlig i fagseksjonen er snart ferdig med å skanne og digitalisere tegnearkivet etter Skibspplast, ca. 250 tegninger. Arkivet skal deponeres hos Aust-Agder museum og arkiv.
- Vest-Agder-museet har foretatt første befaring med tanke på innsamling og dokumentasjon av virksomheten ved Christianssands Bryggeri i forbindelse med nedleggelsen.

Fornyning:

- Arbeidet med konsept og innhold i forhold til den nye lokalhistoriske Amerikautstillinga på Nordberg Fort, Lista Museum er i gang.
- Lekekroken i kafeen på Nordberg fort, Lista museum, er stadig under utvikling ettersom barnefamilier er en stor besøksgruppe hos oss.

- Mandal museum jobber sammen med Lindesnes kommune om istandsetting og ytterligere sikring av Andorsengården.
- Mandal museums store prosjekt høsten 2022 er produksjon av industrihistorisk utstilling på Ballastbrygga i Mandal. All ledig tid brukes på tekster, klargjøring av gjenstander, praktisk arbeid i utstillingslokalene m.m.
- Det arbeides med å etablere samarbeid mellom Kristiansand museum, Tangen videregående skole og Universitet i Agder om et undervisningsopplegg i tradisjonelt håndverk.
- I styremøtet til Cultiva-stiftelsen 18. oktober 2022 ble Vest-Agder-museet tildelt 250 000 kroner til det digitale modningsprosjektet «Teknologi i museet» i utlysningen «Cultiva Digital år 2 // Digital transformasjon».
- Prosessen med ny publikumsadkomst til Hestmanden nærmer seg. Oppstartsmøte har blitt avholdt og arbeidet er forventet startet i uke 45-46.
- I samme arbeid legges det opp til fast ferskvannstilførsel til skipet, slik at brannvann er tilgjengelig ved eventuelt behov.
- Det legges også opp til ny strømtilførsel, samt klargjøring for fremtidig elbil-lading.
- Det internasjonale samarbeidsprosjektet “Identity on the Line” (I-ON), som VAM leder, mottok i september European Museum Academy Award 2022 for sitt bidrag til å forstå migrasjonshistorien i Europa, og fordi prosjektets resultater viser at også små og mellomstore museer – som VAM – kan lede komplekse prosjekter og oppnå store og viktige resultater gjennom internasjonalt samarbeid.
- Hektisk høst for I-ON: Partnermøte i Polen og Litauen i september, formidlingspakke for skolene lanseres før nyttår, fagartikler er under arbeid, prosjektet presenteres på flere konferanser – samt annen formidling og synliggjøring av prosjektets resultater på ulike plattformer.
- Arbeidet med nytt museumsbygg i Nodeviga presentert på seksjonsmøte for

«Seksjon for kulturminnevern og kulturturisme» i Agder fylkeskommune.

Mål om videre innspill på innhold.

- På Tingvatn arbeides det med mulighetsstudie knyttet til «Lister som folkevandringstidsregion». Samarbeid mellom Tingvatn fornminnepark og besøksenter IKS, VAM og Agder fylkeskommune.

Forretning:

- Sesongen 2022 har vært svært god på Kristiansand kanonmuseum, med godt besøk, billettsalg og salg i museumsbutikken.
- Nettbutikken til VAM har t.o.m. 24/10 hatt en totalomsetning på kr 98 969,-, en nedgang på 3% fra fjoråret, som mye skyldes mindre salg av garn fra Sjølingstad. Det har vært 64% økning i besøk i nettbutikken og vi arbeider med å øke konverteringene.
- T.o.m. september 2022 er det registrert 101 264 besøkene hos VAM sine avdelinger, en oppgang på 29% fra 2021 og 7% fra 2019.

Organisasjonsutvikling:

- Det er for tiden ingen formell venneforening tilknyttet Kristiansand Kanonmuseum. Imidlertid har museet en trofast gjeng av frivillige som bidrar gjennom året, og spesielt ifm. sesongen. Mange timer dugnadsarbeid blir lagt ned, og som en påskjønnelse ble de frivillige invitert med på studietur til Austrått fort på Ørlandet/Trondheim i høst.
- Mandal museum har vært gjennomgått Helse- og miljøundersøkelse hos Bedriftshelsetjenesten i Agder, i tråd med Vest-Agder-museets plan for gjennomføring av slike undersøkelser på alle avdelinger.

- Rekrutteringsprosesser pågår ved Kristiansand museum. Ny håndverker i et 2-årig engasjement starter 1. november 2022. Ny formidler/museumspedagog starter 1. januar 2023. Rekrutteringsprosess av publikumsansvarlig pågår.
- Ny avdelingsleder i Flekkefjord er startet opp.
- Referat fra møte 14. september i AMU legges ved til styret.

Annet:

- Oppstartsmøte med revisor knyttet til årsoppgjøret 2022 er gjennomført.
- Kristiansand kommune har tatt initiativ til en prosess rundt fremtiden for Odderøya. Gjelder overordnet. Museet deltok på oppstartsmøtet.
- Deltakelse i Virke sitt «direktørnettverk». Tema var bl.a. strøm.
- Gjennomført møte med Lillesand by- og sjøfartsmuseum.
- Halvårlig samarbeidsmøte med Agder museums lag gjennomført. På møtet deltok også Aust-Agder museum og arkiv.

Forslag til vedtak

Saken tas til orientering.

Vest-Agder-museet IKS