



STYRESAK 52/21

ORIENTERINGER FRA DRIFTEN

Går til

Styrets medlemmer

Styremøte

2. desember 2021

Saksbehandler

Avdelingsledere/-ansvarlige, direktør

Saksfremlegg

Forskning og kunnskapsutvikling:

- Formidlingsleder Sjølingstad Uldvarefabrik og Mandal museum og konservator Mandal museum har deltatt på Agderseminaret på Kuben i Arendal.
- VAM deltok med innlegg på Forskernettverk Agder sitt årlige seminar. Museet satt også i redaksjonskomiteen for publikasjonen av forårets innlegg.

Formidling

- Mandal museum har hatt en rekke byvandring og gruppebesøk gjennom september måned. Flere bestillinger har kommet gjennom Mandal hotel.
- Mandal museum har hatt besøk fra Nederlands og Irlands ambassader i Norge. De kom for å se den nye lokalhistoriske utstillinga og fikk bl.a. høre om kontakten mellom Mandal og deres hjemland.
- Mandal museum hadde åpent på Vigeland hus og i Andorsengården to dager i høstferien: I den lokalhistoriske utstillinga, med rebus for barn. På Vigeland hus, med grafikkverksted, omvisning i huset og kunstvandring.
- Formidlingsleder Sjølingstad Uldvarefabrik og Mandal museum og

konservator Mandal museum har hatt DKS-opplegg om Adolph Tidemand for 1.-4. trinn for skolene i Mandal og Holum (400 elever og 60 lærere).

- Formidlingsleder Sjølingstad Uldvarefabrik og Mandal museum har hatt skoleopplegg om silhuetter, med trykkeaktivitet av kort/julekort, i Andorsengården, Mandal museum. Skoler fra Mandal og Kristiansand deltok.
- Mandal museum har vært vertskap for møte i Mandal historielag.
- Konservator ved Mandal museum har holdt foredrag om juletretradisjoner på Agder i Mandal husflidslag.
- I høstferien 2-5. okt var det «Spøker det på Gimle» - en spennende omvisning/arrangement for barn. Grunnet små rom og korona var det maksbegrensinger på gruppene og vi ble raskt utsolgt for billetter. Gjesteantallet landet på 80.
- 26. 27. og 29.okt – ble skoleopplegget; «Radikale aristokrater» gjennomført på Gimle Gård. 200 elever i videregående skole fikk høre om omveltningene som skjedde i Norge i overgangen mellom 1800- og 1900-tallet. I rommene på Gimle Gård diskuterer blant andre Adolf Arenfeldt og Bjørnson, Krag, Wergeland og Collett politikk, nasjonalisme og kvinnekamp.
- Arrangementet «Jul på Gimle» gikk av stabelen søndag 21. nov. For første gang gjennomførte Vest-Agder museet arrangementet uten Naturmuseet/Botanisk hage og vi var spent på gjestenes reaksjoner på et nedskalert arrangement. I tillegg til åpent hus der gjestene beveget seg fritt rundt med oss ansatte som «beboere» i huset, hadde vi kransebinding samt mat- og vareboder på utsiden. Alt i alt ble arrangementet svært vellykket men mange fornøyde gjester. Vi hadde 900 besøkende ilt de 4 timene arrangementet pågikk.
- I september var det potetoptak på Kristiansand museum der 110 elever på 3. trinn deltok.
- Medio september ble DKS-opplegget «Byen vår før elektrisiteten kom» gjennomført med besøk av nær 500 elever på 2. trinn.
- Søndag 28.nov er det tradisjon tro Julemarked på Kristiansand museum. 30 boder monteres og eksterne tilbydere selger sine varer, mens museet leier inn korsang, ponnier til ridning for barn, sjonglør mm. I egen regi har museet eventyrstund for barn i Årestua, nisse på låven, åpen kafe og krambod mm.
- Tingvatn fornminnepark har levert tilbud om kulturskole "Min kulturarv" for kommunen. Hægebostad kommune har lagt ned kulturskole og har i dag kun intensjon om musikkundervisning, her kan vi være et godt bidrag da også

DKS er lagt ned annen hvert år.

- Flekkefjord museums tradisjonelle juleverksted arrangeres i Sjøbuene lørdag 27. november.
- Flekkefjord gjennomfører sin faste juleutstilling.
- Historisk juletreutstilling i samarbeid med Kristiansand kommune og Kvadraturforeningen åpner i Rådhuskvartalet lørdag 27. november og vil stå fram til jul. Utstillingen viser åtte juletrær, pyntet etter historiske kilder 1840 – 1950. I tillegg viser vi barnehagetrær, Blå Kors' gavetre og butikkpyntede trær anno 2021.
- Formidlingsleder har holdt foredrag om Vest-Agder-museets avsluttede fattigdomsprosjekt på Kristiansand kommunes konferanse om barnefattigdom, «Nye mønstre».
- Den nye lokalhistoriske utstillingen, «Fortellinger fra Flekkefjord» åpner på Flekkefjord museum 11. desember.
- Siste del i Vest-Agder-museets involveringsprosjekt, «Sammen om fortellingen», realiseres med åpningen av utstillingen i Flekkefjord. Prosjektet heter «TID – fortid, nåtid, framtid». Flekkefjæringer har ytret seg gjennom stilskriving, tegninger, modellbygging, spørreskjema, intervju med lydopptak eller filmkamera. Alt blir samlet i en tidskapsel til byjubileet 2042.
- Museumsformidlernettverket på Agder har samling på Lindesnes Fyr 10. desember.
- I forbindelse med Setesdalsbanens 125 års jubileum har fagseksjonen formidling bidratt med utstilling i Vennesla kulturhus/ bibliotek to uker i oktober / november og foredrag i Vennesla kulturhus «Setesdalsbanen – en gang et bindeledd mellom innland og kyst, nå en av Sørlandets store turistattraksjoner».
- Fagseksjonens militærhistoriker har vært satt inn i DKS på D/S Hestmanden.
- Sjølingstad Uldvarefabrik er i gang med skoleopplegg og gruppebesøk igjen etter pandemien. Vi har gått fra 10 til 15 personer (normale tider har vi hatt 20 stk pr gruppe). Vi har også gjennomført sykurs med syng av jakker av våre egne stoffer. Dette er en flott markedsføring og inntektskilde for oss. Det blir satt opp flere kurs.

- Det gjennomføres DKS/skoleopplegg på D/S Hestmanden i siste halvdel av november.
- Sjølingstad Uldvarefabrik har etter koronapandemien valgt og ikke avholde julemarked i «god gammeldags stil» slik som tidligere. Grunnen er kapasitetsutfordringer med parkering og trafikkforhold. I fjor hadde vi juleåpne lørdager med julehygge og verksted, noe som fungerte veldig bra. Dette vil vi også gjennomføre i 2021.

Forvaltning

- Det har blitt arrangert tredagers samlingsforvaltnings-bootcamp på Mandal museum. Det har ført til oppsving i antall registrerte gjenstander.
- Mandal museum har videreutvikla samlingsforvaltningsavdelinga og jobber kontinuerlig med registrering, merking og pakking av gjenstander.
- Mandal museum har gjennomgått varmekilder i Andorsengårdens hovedhus, anskaffa nye ovner og skapt et bedre klima i bygget.
- Restaureringen av løa fra Bjørgum som står på Kristiansand museum nærmer seg slutten. Løa er remontert på Setesdalstunet og planen er å legge tak av never og samtidig bruke det i kurssammenheng, våren 2022.
- Vestre Strandgaten nr 44 også kalt Sjøfarten står i Bygaten på Kristiansand museum. Bygningen skal istandsettes i sin helhet utvendig. Nødvendig grunnarbeid bak bygningen er gjennomført våren 2021. Istandsetting av taket er nylig ferdigstilt og nå står kledning og restaurering av vinduer og dører for tur. Bygningen skal males våren 2022.
- Mørchs paviljong som tjener som kafe skal istandsettes. Istandsetting av sideveggene (utvendig) er under arbeid.
- Forpakterboligen på Gimle Gård skal leies ut fra 1. des. I den forbindelse er bad og kjøkken oppgradert.
- Fagseksjonens militærhistoriker har også arbeidet ferdig en prosjektskisse for åpning av kanonbunker 4 på Møvik fort. Bunkeren inneholder veggmalerier fra krigen og har til nå vært stengt. Det planlegges å sende søknad om åpning av bunkeren, til Forsvaret og antikvarisk myndighet, i løpet av desember. Bunkeren er tenkt brukt ved guidede turer.

- Fagseksjonen har brukt mye tid på arbeid med ny magasin, inkludert planløsninger og reoler.
- Konservator har bidratt som konsulent i arbeid med klima/ monter utstillingen på Anne-Cath. Vestly museum.
- Konservator sitter i styret for Norges museumsforbund sitt styre for seksjon for samlingsforvaltning. Bidratt med deltagelse/ organisering av NMF seminar «Magasinbygg og bruk av standarder».
- Fagseksjonen har tatt inn gjenstander tilknyttet NRK og Asbjørnsen tobakksfabrikk.
- Konservator har arbeid med Emanuel Vigeland portrett (planlegging)
- Samlingsansvarlig har laget ny digital utstilling på Digitalt museum med gjenstander fra Kristiansand museum.
- En mengde lamper på Kristiansand museum er registrert som del av arbeidet gjort sammen med studentene i praksis fra UIA.
- Bootcamp på Mandal museum var i november over tre dager. Noe ble hurtigregistrert og noe fullregistrert. Nærmere 200 gjenstander registrert, nesten 70 nye på digitalt museum.
- Inntak av fotografutstyr fra FVN på Kristiansand museum tilknyttet kjente fotografer i FVN.
- Fortsettelse på registrering av gjenstander i Midthasselhuset på Lista museum.
- Registrering av uregistrerte gjenstander på Sagmyra, samt fotografering av gjenstander som er registrert, som forberedelse til flytteprosessen til nytt magasin på Kristiansand museum. I første omgang gjøres kister.
- Setesdalsbanen arbeider med Norsk Jernbanemuseum om mulig å bygge lager/formidlingstall lok og vogner.
- Setesdalsbanen arbeider med utfylling av område for å gjøre plass til vognhall.
- Setesdalsbanen arbeider med restaurering av lok 2.
- Den gamle fykjelen på Sjølingstad Uldvarefabrik er nå på plass, ytterveggen er oppmurt og det opprinnelige vinduet er på plass. Det er kun få deler som ventiler og kraner som skal settes på, og deretter skal jerndøren på plass foran

kjelen. Denne mures opp med så få skift/lag av teglstein som mulig, slik at domene på kjelen blir synlig for publikum. Vi vil videre jobbe med tilrettelegging for formidling av kjelen.

- Sjølingstad Uldvarefabrik har tatt imot en rokk til rekvisitt.
- På D/S Hestmanden har det blitt holdt fyrbøter kurs i slutten av september.
- Overdekning ble satt på D/S Hestmanden i begynnelsen av november og skipet er nå i vinteropplag.
- På D/S Hestmanden foretas nødvendig vedlikehold og inspeksjon av kjele og maskineri hvor det må gjennomføres noen justeringer.
- Totalt har det vært nærmere 13 000 mennesker om bord på Hestmanden i 2021.

Fornyning:

- Mandal museum har utarbeida anbefalingsrapport for belysning av Andorsengården med portrom og hage. Dette er overlevert prosjektleder i Lindesnes kommune som skal sørge for gjennomføring.
- Mandal museum har jevnlig kontakt med samarbeidspartnere og prosjektleder for arbeid med istandsetting av bygg til det som skal bli Industrihistorisk senter på Ballastbrygga.
- Tingvatn fornminnepark bygger matbygg. Bygget reises i sleppverk og reisverk med gamle håndverktøy. Bygging pågår som kurs.
- Sjølingstad Uldvarefabrik selger mer og mer stoffer etter at Lisa og Trine er kreative i sin utnyttelse av garn og vevstoler. De vever nydelige stoffer som er i tiden, men samtidig i tradisjonens tro. Vi har også startet opp med linveving og kjøpt inn symaskin, type overlock, slik at vi kan sy varer som går direkte ut i butikken. Mer kortreist blir det ikke! Det spinnes sjølingstadgarn til både veving og strikking. Etter reparasjoner går spinningen unna med få stopp i spinneprosessen.
- Oddeøya museumshavn har hatt møte med Fyrhistorisk forening om samarbeid knyttet til formidling av Oddeøya fyr.

Forretning:

- Bestilte grupper har bidratt til inntjening på Mandal museum.

- Kundene/gjestene forhåndsbestiller billetter i større grad enn tidligere, en utvikling koronasituasjonen har vært pådriver for. Trend mot økt grad av forhåndsbooking er positivt da det er lettere for museet å justere bemanning og aktivitetsnivå (les: kostnader) ift et kjent antall gjester.
- Mye arbeid tilknyttet utstillingen i Flekkefjord og monter/gjenstander forberedelse.
- Mye arbeid med ny magasin betong/ planløsninger og reoler.
- Konsulent arbeid med klima/ monter utstillingen på Anne-Cath. Vestly museum.
- Deltagelse/ organisering av NMF seminar «Magasinbygg og bruk av standarder»
- Oppdatering av innbruddsalarm/ nett Sagmyra.
- Inntak tilknyttet NRK og Asbjørnsen.
- Videre Arbeid med Emanuel Vigeland portrett (planlegging).
- Setesdalsbanen arbeider med cruise kjøring for 2022.
- På vegne av de 7 museumsbanene i landet har direktørene ved Buskerudmuseet, Gamle Vossebanen og Vest-Agder-museet hatt Teamsmøter med Senterpartiets- og Arbeiderpartiets fraksjon i transport og kommunikasjonskomiteen som oppfølging av Hurdalsplattformens fokus på museumsbanene.

Annet:

- Kommunen opprettholder sin korona teststasjon på Kristiansands museums parkeringsplass. Det er en utfordring for museet å ha tilstrekkelig med parkeringsplasser nå på årets julemarked.
- Museet deltatt med innspill til Riksantikvarens evaluering av fartøyvernsentrene.
- Museene på Agder har sammen med Museumsforbundet startet planleggingen av opplegg på Arendalsuka 2022.

Forslag til vedtak

Styret tar saken til orientering.

Vest-Agder-museet IKS