



STYRESAK 14/21 – ORIENTERINGER FRA DRIFTEN

Går til

Styrets medlemmer

Styremøte

25. februar 2021

Saksbehandler

Avdelingsledere/-ansvarlige, direktør

Saksfremlegg

Forskning:

- Fagseksjonen ved militærhistoriker har ferdigstilt boka «Batterie Vara 1941-1945 – Kanonene på Møvik».
- Flekkefjord museum arbeider med kunnskapsinnhenting og forskning knyttet til ny lokalhistorisk utstilling.
- Kristiansand museum: Forskning på utformingen av gøya (oppheng for gryter over grua) i Årestua/Setesdalstunet.
- Mandal museum har deltatt med artikkelutkast på todagers forskningsseminar gjennom nettverk for Arbeiderkultur og arbeidslivshistorie.

Formidling:

- Setesdalsbanen arbeider vider med å forbedre formidlingen, konkret nå er infoplater på hver vogn som festes i sluttsignal holder.
- Setesdalsbanen skal i 2021 ha et samarbeid med Agder energi om omvising en helg på Nomeland kraftverk.
- Odderøya museumshavn etablerer foredragsserie første torsdag i hver måned utenom sesong. Første foredrag 4. mars kl. 12, rusletur på Odderøya med Jan Henrik Munksgaard.

- Odderøya museumshavn jobber med å knytte nåværende og nye aktiviteter tettere til museushavna's kjerne «Skjærgårdsliv på Sørlandet knyttet plastbåtproduksjon og -bruk fra 1950». F.eks. er SUP- brettene nå historisk forankret gjennom kart med opplysninger om flere historiske mål publikum kan padle til.
- Odderøya museumshavn: DKS- Sjøen for alle (snortvinning, reperbanens historie I Kristiansand og praktisk sjøvett) uke 20-21.
- Odderøya museumshavn: #Innestengt- Barn og unge i koronatida. Museumshavna har mottatt i overkant av 100 tegninger, fotos og andre kreative uttrykk fra barn i hele Norge. #Innestengt er et samarbeidsprosjekt med Den internasjonale barnefilmfestivalen. Dokumentarfilmskaper Marius Loland har laget en film baser på ca 80 filmsnutter. Filmbidragene er primært fra Agder. Fra 23. april- 3. mai vil tegningene være stilt ut på to containere på Nedre Torv. Det vil også være premiere på filmen under barnefilmfestivalen, samt tegninger utstilt i foajeen.
- Flekkefjord museum tilbyr formidling til skoler og barnehager, ofte knyttet opp til gjeldende utstillinger. I disse Corona-tider har det ikke vært aktivitet på denne fronten. Årets juleutstilling ble avvirket som normalt, med god oppslutning fra de involverte. Aktiviteten er foreløpig satt på vent pga. covid-19. Vinterferieaktivitetene er avlyst. Vi er i løpende kontakt med Flekkefjord kommune når det gjelder eventuelle besøk fra skoler/barnehager.
- Sjølingstad Uldvarefabrik har hatt besøk av kunstneren Else KarinTysse Bysheim innen visuell kunst og designer Siv Støldal. De har et prosjekt gående om «waste wool», og ser på muligheten av å bruke ull som ellers kastes. Vi samarbeider om en sommerutstilling her på Sjølingstad Uldvarefabrik.
- Gimle Gård: Digitalt vindu på Gimle Gård under utvikling. Gir forbipasserende/gjester et innblikk i det levde liv og historien på Gimle Gård i tillegg til markedsføring av aktiviteter.
- Kristiansand museum: Nettartikkel om inntak av Bispestolen, laget av grener fra den opprinnelige byfurua.
- Kristiansand museum: Filmsnutt-serier på sosiale medier (julekalender 2020,

- merkedager på primstaven 2021)
- Kristiansand museum: DKS formidling vha Fortellerkoffert ut på skolene i mars.
 - Mandal museum har vært aktiv på sosiale medier for å holde publikum orientert om utstillingsarbeid, samt åpne opp for innspill til tema og gjenstander.
 - Mandal museum har bistått Lindesnes avis i arbeid med artikkel om Mandals garveri på Malmø (30/1 2021).

Forvaltning

- Museets fotograf har digitalisert deler av arkiv knyttet til bygging av direktørbolig ved Kristiansand Mølle.
- Museets fotograf digitalisert materiale knyttet til prosjektet #Innestengt (samarbeid med Barnefilmfestivalen).
- Museets fotograf digitalisert bilder med tanke på ny utstilling på Torget i Kristiansand og som del av samarbeid med Nasjonalbiblioteket om «massedigitalisering».
- Fagseksjonen arbeider med fornying av planer til åpner et nytt skomaker lokaler med tilknyttet aktivitetsrom i Henrik Wergelands gate 29 på Kristiansand museum, dette inkludere tegninger, budsjett, planlegging for videre utvikling av lokalene på først etasje av bygningen.
- Arbeidet med klargjøring av gjenstander til nye lokalhistoriske utstillinger.
- Organiserer, registrerer og flytter kartsamlingen fra Kristiansand museum til magasin på Sagmyra Registrerer og flytter skrin + mangletre fra Kristiansand museum til magasin på Sagmyra.
- Fagseksjonen følger opp bytting av «varetepper» på Gimle Gård.
- Kjelen fra lok 2 ved Setesdalsbanen er sendt til England for reparasjon.
- Setesdalsbanen forbereder måling av byggene på Røyknes stasjon.
- Setesdalsbanen arbeider med å effektivisere banearbeid med ny maskin klar 1. ila 2021.
- Spinnestolen på Sjølingstad er under istandsetting og kraftig rengjøring. Reimene som skal på plass om en uke, har ankommet. Spinningen er

forhåpentligvis i gang igjen om en uke.

- Vi er godt i gang med produksjon av vadmél på Sjølingstad Uldvarefabrik. Det har også blitt laget 80 meter Sørlandstøy, og noe av dette er trukket til plisse. Grunnet rengjøring på spinnestolen, begynner det å blir lite garn til veving av fugleteppene. Det planlegges egen visningskrok, og Per fra fagavdelingen har vært på besøk og gitt tips før vi setter i gang. Mye av gamle maskindeler er ryddet bort allerede, og settes på loftet.
- Kompetanseoverføring er utrolig viktig på Sjølingstad Uldvarefabrik. Ved spesielle arbeidsoppgaver og start av appreturmaskinene, tar Jorunn en eller to andre med på opplæring. Jorunn samarbeider tett med Fornminneparken, og farger nå flere ruller stoff for dem. Stoffene skal blant annet brukes til bekledning.
- Sjølingstad Uldvarefabrik jobber videre med istandsetting av vinduene i Disponentboligen. Det er også skiftet ut metervis med rør i appreturen.
- SU mottok forhåndstilsagn om innsetting av den gamle fyrkjelen i fjor, og arbeidet rundt dette har nå startet. Innhenting av tilbud skjer i disse dager. Sam Bugge fra Agder fylke er vår nye kontaktperson etter at fordelingen av midler ble flyttet fra Riksantikvaren over til fylket. Han har også tidligere vært med på søknadsarbeid rundt den gamle kjelen.
- Kristiansand museum: Restaurering av løe fra Bjørgum. Planlagt å stå ferdig på Setesdalstunet 1. september 2021.
- Kristiansand museum: Forprosjekt gjennomført på Sjøfarten/Bygaden «Vestre Strandgate nr. 44». Grunnarbeid rundt Sjøfarten 1. september 2021. Anbud på snekkerarbeidet er ute. Oppstart snekkerarbeid 1. september 2021.
- Kristiansand museum: Drenering av historisk lekeplass 1. september 2021. Gårdsdyr i tre under utvikling. Åpning av historisk lekeplass 19. juni 2021.
- VAM er meldt på med felles stand sammen med de andre museene i fylket under Sørlandsk lærerstevne i oktober 2021.
- Arbeidet med undervisningsopplegg, School Package, i det internasjonale samarbeidsprosjektet «I-ON» har startet opp.
- Ferdigstillingen av vandretstillingen «Det snakker vi ikke om! Familiehemmeligheter etter krigen» koronautsettes til høsten og vil åpne på

Kristiansand museum 29. oktober.

- Mandal museum har gjennomgått inntaksprotokollene fra 1937 og fram til nå, valgt ut og starta klargjøring av en stor del av gjenstandene til den lokalhistoriske utstillinga som åpner sommeren 2021.

Fornyning:

- Regionplanen for Lister definerer satsingen på Agder, og særlig Listerregionen som «folkevandringstidsfylket». NRK reportasje om museets og kommunens mål om å løfte folkevandringstid både faglig og i attraksjonsutviklingen av Tingvatn.
- Odderøya museumshavn: Sjøsport er ute av Nodeviga. Museumshavna jobber med å ta eierskap til plassen foran museumsbygget og området der det nye museumsbygget er tiltenkt. Det vil bli støpt en 11 fots Herwa i rød plast som skal fungere som lekebåt på fremsiden av bygget. Vi søker Sparebankstiftelsen om midler.
- Odderøya museumshavn: Lekeplassen på baksiden av museumshavna fornyes med nye blåser.
- Odderøya museumshavn: Det vil bli satt opp ti nye bilder med tekst om plastbåtproduksjon og skjærgårdsliv i rammer i fem betongfendere.
- Flekkefjord museum fornyer de faste utstillingene med ei ny lokalhistorisk utstilling.
- VAM/Fagseksjonen skal ha to bachelorstudenter fra UiA gjennom programmet «Humanister i praksis» i tre uker i mars. Vi er i samtale med UiA om ytterligere praksissamarbeid med Fakultet for kunsthøgskolen fra neste studieår.
- Mandal museum har siden 1. februar jobba intensivt med den nye lokalhistoriske utstillinga i Andorsengården sammen med Vest-Agdermuseets designer og museumstekniker. Andre deler av fagseksjonen har også vært noe involvert i deler av arbeidet. Prosjektet er en viktig brikke i revitaliseringa av Andorsengården.
- På D/S Hestmanden ligger arbeidene med reetablering av 4 lugarer på babord side på hoveddekket iht. framdriftsplan for prosjektet.

- Hulltaking og rørlegging til vanntåkeanlegg i innredningen på D/S Hestmanden pågår. Firmaet RAFT skal levere og dokumentere anlegget.
- PK Entreprenør AS og underentreprenør Frustøl AS graver, sprenger og klargjør tomte for støping av grunnmuren på det nye besøkssenteret på Kanonmuseet. «Første spadetak» ble markert 19. januar og bygget planlegges åpnet 20. juni 2021.

Forretning:

- Administrasjonen arbeider med nye løsninger for booking, nettsalg osv.
- Odderøya museumshavn: Formalisere utleie og leieavtaler. Mål om økt utleie.
- Odderøya fyr: Formalisere utleie og leieavtaler. Mål om økt utleie.
- Flekkefjord museum jobber kontinuerlig med utviklingen av Krambua. Med ny utstilling vil tilbudet bli vesentlig forbedret. Vi samarbeider godt med «Smaabyen» når det gjelder tilbud til turister og samarbeider også tidvis innen markedsføring. Dette i tillegg til museets egne markedsføringstiltak.
- Grunnet koronasituasjonen har Sjølingstad Uldvarefabrik vært nødt til å avlyse flere gruppe- og skolebesøk, men vi holder fremdeles åpen butikken som normalt. Det er økt salg i nettbutikken vår. Det er manko på strikkegarn i forskjellige farger grunnet rengjøringen i spinnestolen.
- Sjølingstad Uldvarefabrik ble med i et pilotprosjekt med USUS om bruken av digitale verktøy, samt måling via google analytics. Dette gir nyttig innsikt i måten vi arbeider digitalt på i dag, og gir oss muligheter til forbedring. Dette er et samarbeide mellom markedssjef sentralt og formidlingsleder og avdelingsleder på Sjølingstad Uldvarefabrik.
- Kristiansand museum: Formalisere utleie og leieavtaler. Tilstreber prissetting som balansere inntektsbehov og behov for åpent og tilgjengelig museum.
- Gimle Gård: Formalisere utleie og leieavtaler. Tilstreber prissetting som balansere inntektsbehov og behov for åpent og tilgjengelig museum.
- Det utarbeides ny markedsstrategi for museet. Denne er i slutfasen.
- Det er besluttet å lage et «museumsmagasin» som viser spennet og innholdet museet jobber med. Et magasin som baserer seg på innholdsmarkedsføring. Magasinet vil kun være digitalt.

- Markedsavdelingen organiserer og koordinerer avdelingenes arrangementer og åpningstider det kommende året i et årshjul.
- Markedsavdelingen organiserer og koordinerer innkjøp til museenes sommersesong (bekledning, kopper, servietter etc.)
- Markedsavdelingen jobber sammen med Kristiansand kanonmuseum om innkjøp av artikler til den nye museumsbutikken.
- Markedsavdelingen jobber fremdeles med digitale løsninger for Kristiansand kanonmuseum og Tingvatn fornminnepark. På Kanonmuseet skal det lages et spill for barn og unge som heter «Museumsmysteriet», og på Tingvatn skal det lages en turløype på fornminnefeltet. Det er valgt en dansk leverandør som heter USEEUM. Pengene er bevilget fra Fylkeskommunen

Organisasjonsutvikling:

- Adm. sjef, hovedverneombud og bedriftshelsetjeneste arbeider sammen om utarbeidelse av internkontrollsystem.
- Gjennomført opplæring av alle avd. ledere i hva som er arkivverdig materiale og journalføring av inngående/utgående post. Arkivsenter Sør bisto med opplæringen.
- Setesdalsbanen er i prosess med å ansette ny ressurs i verksted/driftsbestyrer.
- HMU gjennomført ved Kristiansand museum.
- For å opprettholde en trygg arbeidsplass i pandemien, har Sjølingstad delt ansatte opp i tre kohorter. Skal de hjelpe hverandre på tvers, som noen ganger er nødvendig i produksjonen, brukes det munnbind.
- Referat fra siste AMU og sykefraværstatistikk sendes styret til orientering.
- Registrator (vikar) ansatt i fagseksjonen startet opp. Arbeidssted er Lista.

Annet:

- Bistått Anne-Cath Vestly Museum og Lyngdal kommune. Integrering/bevaring av museums gjenstander som skal utstilles i nye lokaler.
- Søknadsfristen for første runde med prosjektmidler til tiltak ved ikke-konsoliderte museer og andre aktører på det kulturhistoriske feltet i Vest-Agder-museets eierkommuner er satt til 15. mars.

Forslag til vedtak

Styret tar saken til orientering.

Vest-Agder-museet IKS