



STYRESAK 40/19

STATUS DS HESTMANDEN

Går til

Styrets medlemmer

Styremøte

11. september 2019

Saksbehandler

Gro Eikeland, Arian Midthassel og Thea Eriksen

Saksfremlegg

Organisering

Maskinsjef Arian Ove Midthassel begynte 15. august som avdelingsleder for D/S Hestmanden, ansatt for en periode på 2 år. Stillingen omfatter også avdelingslederansvaret for Kanonmuseet, men grunnet behov for fokus på sertifisering av Hestmanden fram mot sesongen 2020, fungerer Gro Eikeland for tiden som konstituert avdelingsleder for Kanonmuseet. Gro har permisjon fra sine oppgaver som administrasjonssjef og bidrar inn i arbeidet med sertifiseringen, forberedelse av seilassen i 2020 og andre administrative oppgaver knyttet til Hestmanden. I arbeidet med sertifiseringen er i tillegg 2 fagrådgivere leid inn på timebasis. Arbeidet med sikkerhetsstyringssystemet og sertifisering iht. dokumentkravlista fra Sjøfartsdirektoratet er svært omfattende. For øvrig er Svein Vik Såghus forlenget i en 60 % prosjektstilling for å beskrive og gjennomføre prosjekt "Reetablering av ruff", som er planlagt ferdigstilt våren 2020.

Formidling/sesongen 2019

Turist i egen by ble arrangert 2. juni, med 107 besøkende på D/S Hestmanden.

I år samarbeidet vi med Bredalsholmen Dokk og Fartøyvernssenter. Gamle Oksøy kjørte mellom byen og Bredalsholmen med besøkende. Det ble solgt vafler og is fra brygga og det ble tilbudt omvisninger annenhver time.

Sommersesongen i år varte fra 24. juni til 28. juli. Vi hadde 330 besøkende, i tillegg til drøye 100 personer som fikk omvisning utenom åpningstid. I år ble det også samarbeidet med Bredalsholmen Dokk og Fartøyvernssenter slik at besøkende kunne få omvisning i dokkanlegget. Dette var det mange besøkende som satt pris på.

Gamlemessa på Bredalsholmen er satt i stand som felles publikumsmottak, kiosk og kafè for D/S Hestmanden-Norsk krigsseilermuseum, Bredalsholmen Dokk og Fartøyvernssenter og Gamle Oksøy/Lindesnes fyrmuseum. Lokalene er også planlagt brukt til felles temakvelder utover høsten.

Sertifisering

Etter at ny avdelingsleder sammen med fagrådgiverne har kommet i gang med sertifiseringsprosessen, har arbeidet virkelig skutt fart! Det arbeides med innsamling av dokumentasjon, omarbeidelse av gamle tegninger, utarbeidelse av nye tegninger og strukturering av relevant dokumentasjon som skal legges direkte inn i Sjøfartsdirektoratets database "Min side fartøy". Skipets generalarrangementstegning må f.eks. oppdateres med maskineri, kjele og ruff. Det vil bli inngått avtale med konsulent som kan tegne nye tegninger eller tegne om de eksisterende.

Det arbeides helt konkret med innhenting av tilbud på slokkesystem i maskinrommet. Ved å installere nytt, moderne INERGEN slokkesystem vil

behovet for en omfattende brannanalyse og ev. seiling på dispensasjon (hvis man kun hadde basert seg på dagens dampslukkingssystem) falle bort. Slokkesystemet har en stor kostnad, men er likevel rimeligere enn sprinkling og gir optimal beredskap ift. en hendelse i maskinrommet, som er det mest kritiske. Kostnadene er avstemt i forhold til budsjett. Det arbeides også med prosjektering av brannvarslingsanlegg og nødlys mm. om bord. Dette arbeidet må sees ut fra to perspektiver; anlegget må tilfredsstillere kravene både når skipet ligger til land for formidling til publikum og når skipet seiler. Rømningsplaner må også utarbeides for begge scenarier.

Nye ankerkjettinger er bestilt med levering i desember.

Seiling 2020

Prosjektgruppa for toktet i 2020, som er sammensatt av representanter for Hestmandens Venner og Vest-Agder-museet, arbeider videre med seilingsplan, bemanning av skipet og finansiering av markeringen. Prosjektskisse for seilassen er nå nærmest ferdigstilt. Administrasjonen kommer tilbake med egen sak med detaljer til styret i møtet i oktober. Toktet planlegges gjennomført i samarbeid med Marinemusikken og andre av Forsvarets musikkorps der dette er praktisk mulig.

Budsjettramme for toktet er på 4 millioner kroner, som må finansieres gjennom ekstra tilskudd – private og offentlige. Både stat og fylkeskommuner langs norskekysten utfordres til å bidra, sammen med private stiftelser og andre potensielle sponsorer.

Aktersalong og Ruff

Aktersalongen om bord ble ferdigstilt og innviet 16. august med en fin

markering der direktør i Anders Jahres Humanitære Stiftelse Anne-Merethe Lie Solberg klippet snoren. Det ble plass til nærmere 40 personer i salongen under snorklippingen (!), med resten av arrangementet foregikk i den nyrestaurerte Gamlemessa med representanter både fra Kristiansand kommune, Vest-Agder fylkeskommune, Stiftelsen Hestmanden, Hestmandens Venner og Vest-Agder-museet.

Neste prosjekt om bord er reetablering av Ruffen (foran i skipet) der sjøfolkene bodde fordelt på 2 lugarer iht. tegninger fra 1911. Prosjektet er kostnadsestimert til ca. kr. 1,5 millioner – planlagt finansiert gjennom ekstra omsøkte midler og i spleiselag med Hestmandens Venner. Arbeidet med å beskrive prosjektet for godkjenning hos Riksantikvaren er i gang og målsettingen er at Ruffen skal være ferdig før seilaset i 2020.

Økonomi

Kulturdepartementet har over revidert statsbudsjett bevilget 5 millioner kroner med formål å "støtte museets arbeid med å sette veteranskipet D/S Hestmanden i operativ stand til markeringen av frigjøringsjubileet i 2020". Midlene prioriteres til sertifisering og kostnader knyttet til tiltak for sertifisering (sikringsutstyr, brannsikring mm.), reparasjon av dekk, og selve sertifiseringen.

Museet mottok den 4. september 2019 nyheten om at "Regjeringen foreslå 5 mill. kroner til D/S Hestmanden i 2020 for å sikre varig drift, vedlikehold og formidling av veteranskapet". Slik dette er formulert, sammen med muntlige uttalelser i den forbindelse, virker dette til å være en varig økning, noe som betyr at Hestmanden er sikret en stabil driftsfinansiering fremover.

Forslag til vedtak

Styret tar saken til orientering

Vest-Agder-museet IKS