



STYRESAK 54/18 – ORIENTERINGER FRA DRIFTEN

Går til

Styrets medlemmer

Styremøte

25. oktober 2018

Saksbehandler

Avd.ledere/-ansvarlige

Vedlegg til saken

Referat fra møte i AMU 5. september 2018

Saksfremlegg

1. Flekkefjord museum samarbeidet også i år med Flekkefjord kommune om ulike aktivitetstilbud i høstferien. Flekkefjord museum hadde aktivitetsdager mandag og torsdag. Høstferieaktivitetene hadde som vanlig god oppslutning.
2. Flekkefjord museum har akkurat ferdig med årets DKS-opplegg med Solstrand. Alle var fornøyd. Vi har hatt noen tekniske problemer, som vi er i ferd med å få kontroll over (bl.a. kjølevannsl lekkasje). Solstrand vil etter hvert gå i vinteropplag. Sannsynligvis i Rekefjord. Her er det en pensjonistgjeng som ønsker å ha noe meningsfullt å gjøre.
3. Phuc (uttales Fo), en dansk/vietnamesisk kunstner har for tiden opplegg sammen med Birgit, et lokalt DKS-opplegg. Alle 7. klasser i kommunen deltar. Prosjektet ender opp med en utstilling, som åpner 27. oktober.

4. Flekkefjord museum har inngått en intensjonsavtale med Flekkefjord kommune om drift av et mulig Galleri Gulbrandsen. Det gamle biblioteket er tenkt som et fremtidig galleri. Vi har sagt oss villig til å ta galleriet med som en del av vårt formidlingstilbud. Vi har allerede innarbeidet Gulbrandsen som lokalt DKS-tilbud. Vi vil også ta galleriet med i vårt formidlingstilbud i sommersesongen. Forbeholdet er knyttet til vår økonomiske tilstand.
5. Ellers foregår forberedelsene til juleaktivitetene for fullt (juleverksted, julemarked og juleutstilling).
6. I Høstperioden har Tingvatn fornminnepark hatt normalt besøk sammenlignet med i fjor. Besøkende har hatt tilbud av eks. å lage leirkopp fra Eikenfunnet samt steke pannekaker på bål ved gapahuket.
7. Skolefritidsordning i regi av Hægebostad kommune er startet i Tingparken og elevene har hatt sitt første kulturhistorisk undervisningsdag med Katja Regevik. Det er forventet gjennomført 3 slike dager i høsten 2018.
8. På Sjølingstad er den nye museumshåndverkeren i gang med gjenreisning av bua på Våningen, som er revet og i ferd med å bygges opp for midler fra Riksantikvaren og Stiftelsen UNI.
9. Sjølingstad er i gang med søknadsprosessen til Riksantikvaren, der vi i år vil søke om istandsetting av vaskeriet, fargeriet og innsetting av fyrkjelen. I sommer søkte vi på ekstraordinære midler for å redde vinduer fra å sprekke pga. rustspregning, men uten hell. Dette tas med i søknaden til RA for 2019.
10. Det er gjennomført soppsanering av tørkerommet på Sjølingstad, med midler fra RA. Maling og innsetting av vifte gjenstår.
11. I veveriet på Sjølingstad har vil det i løpet av oktober/november utlyses en 100% stilling og en 50% stilling, som erstatning for 1 ansatt som har redusert sin stilling til 50% og en som dessverre har sagt opp. Dette er

uheldig mht. at det brukes mye tid og krefter på opplæring og overføring av immatriell kunnskap knyttet til vevingen.

12. Sjølingstad Uldvarefabrik har gjennomført Strikkedager med 110 påmeldte. Det var venteliste for å komme med. Sylvi deltok på Bergen strikkefestival med foredrag om Sjølingstad Uldvarefabrik for fullsatt sal. Vi er med på planleggingen av Kristiansand strikkefestival, som går av stabelen i mars 2019. Tirsdag uke 43 kommer Ingunn Klepp og Tone Skårdal Tobiassen tilbake til oss og holder foredrag om deres bokutgivelse.
13. Høstferieuken var besøket på 190 personer på Sjølingstad, og vi hadde også åpent uken etter for Rogaland. Det var rundt 100 besøkende, som brukte tiden sin her på ullverksted. Vi måtte hive oss rundt for å gjennomføre omvisninger hele uken. I løpet av barnehagedagene 9.-18. oktober vil det komme innom 5 barnehager.
14. Tross vedlikehold i veveriet har produksjonen av tepper og bunadsstoffer gått som normalt på Sjølingstad.
15. Larvik hovedgård har vært i kontakt med Sjølingstad angående en spesialproduksjon av forheng, som blir ferdigstilt denne uken.
16. Sjølingstad fikk midler til istandsetting av bløtleggingskar og vaskemaskin fra RA, og dette arbeidet er i gang. Prosjektet blir dyrere enn antatt, da det viste seg å være så å si gjennomrustet. Sør Mek har inngått en god avtale med oss, slik at driftsleder kan jobbe på deres verksted slik at det blir billigere for oss. Flere lagre enn antatt var ødelagte, og disse ble ikke tatt med i søknaden til RA.
17. Mandal museum er nå i gang med å demontere utstillinga "Glamour i småbyen – mote fra Mandal i 25 år", men har i høst hatt et nytt treff for tidligere ansatte ved Marnar konfeksjonsfabrikk på museet, det har vært bestilte grupper til utstillinga og den har vært åpen i forbindelse med skolens høstferie.

18. Konservator ved Mandal museum har hatt foredrag om industribyen Mandal for representanter fra Kulturminnefondet, på oppdrag fra Mandal kommune.
19. Mandal museum har markert kulturminnedagene med historiekveld på museum. Tema var utenlandske kulturimpulser, og vi fokuserte på laksefiske og britiske laksefiskefluer brukt i Mandalselva i første halvdel av 1800-tallet.
20. Mandal museum har hatt byvandring for Mandal historielag.
21. Mandal museum arrangerte høstferieaktiviteter tre dager i uke 40. Det var tegneverksted i malerisamlinga, grafikkverksted og omvisinger i Vigeland hus og historiske barneleker, rebus og åpne utstillinger i sjøfarts- og fiskeriavdelinga.
22. Peter Lukas' bok "Forandring Mandal" ble lansert på Mandal museum 11. oktober. Den selges på museet og i lokale bokhandler.
23. Mandal museum har vært på Vigelandmuseet i Oslo for å starte utvelgelse av gjenstander til utstilling i forbindelse med 150-årsjubileet for Gustad Vigelands fødsel i 2019.
24. Mandal museum hatt besøk av bestilte grupper på byomvisninger, grafikkverksted og omvisninger i utstillingene både i og utenfor ordinær åpningstid.
25. DKS på Hestmanden er i full gang. Over 1200 9. og 10. klassinger fra Kristiansand besøker skipet i disse dager og får være med på et opplegg om krigsseilerne.
26. Arbeidene med reetablering av aktersalongen på Hestmanden er i full gang. Det er firmaet Haugland Miljø Innredning AS som har fått oppdraget, og ferdigstilling av salongen er anslått til januar 2019.
27. Forberedelsene til markering av slutten på 2. verdenskrig i Stavern/Larvik 11. november er godt i gang. Evaluering etter sommerens seilinger tas med

videre ift. organisering av mannskap osv.

28. Pågår strakstiltak/sikringstiltak på Trydalstua på Kristiansand museum., Sikring setning i laftvegger og sikring av tak
29. Det var mange trær som veltet i uværet vi hadde og det pågår opprydning/sikring av trær på hele området på Kristiansand museum.
30. Vi tar inn en skoleelev fra byggfag i uke 46 og 49, for å vurdere eventuelt lærling på Kristiansand museum fra høsten 2019.
31. Arbeidet med sikringstiltak på Kristiansand museum settes i gang i disse dager og vil være ferdigstilt innen slutten av året.
32. Vi jobber med å synliggjøre tilbudet vi har til skoler og barnehager også digitalt. Over tid har vi opplevd noe nedgang i tilfanget av barnehage og skoleelever, vi må derfor gjøre tilbudet vårt mer synlig og tilgjengelig for publikum.
33. I desember skal Kristiansand Museum ha en søndag åpent i tillegg til julemarkedet. Denne dagen skal vi ha julevandring for publikum. Husene er allerede pyntet til jul og vi vil gjøre dette mer tilgjengelig for publikum. Vi håper publikum kan oppleve en rolig dag med julestemning i gammel tradisjon med senkede skuldre.
34. Baksteovnen som er finansiert via midler fra Gjensidige er snart ferdigstilt. Det vil komme arrangementer rundt ovnen mot slutten av året og gjennom våren 2019 på Kristiansand museum. Vi anser prosjektet som ferdigstilt og utbetaling av midlene vil skje innen kort tid.
35. Vi forbereder høysesongen og utvikler nytt tilbud til barnefamilier og cruise på Kristiansand museum.
36. På Gimle Gård utvikles Cruise tilbud med omvisninger for grupper som skal i gang våren 2019.
37. Vi forbereder "Jul på Gimle". Nytt av året er at vi skal sette opp to boder utenfor huset der vi skal selge pølser og julegaver fra museumsbutikken.

Dette for å øke egeninntjeningen denne dagen.

38. Odderøya museumshavn har fått 50.000 kroner til "følebasseng" fra Sparebanken Sør. Dette håper vi kan settes opp før neste års sesong og vil øke tilfanget av publikum betraktelig. At vi får satt dette opp fordrer noe tilskudd fra VAM og mye egeninnsats.
39. Vi jobber i disse dager med et nytt tilbud til cruise turister som vi kaller en "maritim" gåtur. Her vil gjestene bli møtt på cruisekaia og ledet ned mot Museumshavna og få Kristiansands historie fra et maritimt perspektiv, med videre fokus på plast/ fritidsbåter og livet rundt båtene. Lokalene til museumshavna skal ha større fokus på livet rundt båtene og vi ønsker å lage en mer "levende" utstilling der båtlivet på 50/ 60 tallet vil være et tema. Barneaktivitetene vil i hovedsak foregå utendørs.
40. På Setesdalsbanen er det innleid ny konsulent som startet opp i 70 % stilling 15. oktober.
41. Gul hall (til oppbevaring av arbeidsmaskiner) er nå under tak og klar til bruk om ca. 1 måned på Setesdalsbanen. Dette er et viktig løft både ift. å ta vare på materiellet, og i forhold til ryddighet på området.
42. Lokstallen på Setesdalsbanen er restaurert utvendig og portene satt i stand.
43. Det har blitt arbeidet intensivt med svillebytte og andre arbeider på og ved sporet på Setesdalsbanen. Godt og vel 300 sviller er skiftet i år.
44. På Setesdalsbanen arbeides det videre med planleggingen av et toalettbygg på Grovane stasjon.
45. For øvrig jobbes det med revisjoner og utbedringer på arbeidsmaskiner og materiell fram mot neste sesong på Setesdalsbanen.

FAGSEKSJONEN

Formidling:

46. DKS-turné om "Ikke bare greit" og "Unik og uniformert":
I slutten av oktober igangsettes et DKS-opplegg for 8. trinn om fattigdom

på Sørlandet. Temaet og materialet fra det avsluttede dokumentasjons- og utstillingsprosjektet "Ikke bare greit" formidles nå i ny form som turné til skoler i Kristiansand og Vennesla. Til våren kjøres samme opplegg i vestfylket. Også uniformsutstillingen "Unik og uniformert" skal formidles i DKS – for elever i videregående skole.

47. Sørlandsk lærerstevne: Sammen med de fire andre største museene på Sørlandet, står VAM på stand under Sørlandsk lærerstevne på UiA 19/10. VAM utformer og koordinerer standen og lager et samlehefte over skoletilbud ved alle museer i Vest-Agder. Heftet deles ut til lærere på stevnet og gjøres tilgjengelig på våre nettsider.
48. Prosjektstøtte fra Kulturrådet: Vest-Agder-museet har mottatt 1,2 millioner kroner fordelt over tre år til samfunnsrolleprosjektet "Sammen om fortellingen, lokalt og internasjonalt" fra Kulturrådet. Prosjektet inneholder bl.a. aktivitet ved tre av våre avdelinger: Kristiansand kanonmuseum, Flekkefjord museum og Mandal museum.

Forskning & publikasjoner:

49. Det jobbes for tiden med to publikasjoner: en bok om krigsseilerne, som er en reproduksjon av en bok forfattet av blant annet Søren Brandsnes i 1985, og en bok om Nicolai Wergeland. Sistnevnte er ført i penn av Roger Trondstad og vil knyttes til en planlagt tema i det nye formidlingsbygget.

Samlingsforvaltning & magasin:

50. Her fokuseres det på arbeid med Høie tekstilene, registreringsetterslep av Holmegaardssamling og etterarbeid etter en bootcamp i Mandal museum. I tillegg foregår flere registreringsprosjekter på Kristiansand museum, blant annet relatert til våpensamlingen og rydding på Sagmyra.

Samfunnsrolle:

51. Etter at vi har fått god uttelling fra søknaden til Kulturrådet, der vi i siste uke har blitt tildelt 1,2 millioner for en tre-års-periode, forbereder vi nå

oppstarten av de her nevnte prosjektene. Det jobbes allerede med en internasjonal søknad om EU-midler, som også ble fremhevet i søknaden vi nå har fått innvilget.

Plastbåt:

52. Her ser vi en stor etterspørsel etter plass i garasjen blant entusiastene, og denne er nå fylt opp. Regattaen "Plastikk 2018" har vært en stor suksess med over 30 båter på land og vann og ca 850 besøkende. Vi har ellers takket ja til å delta igjen på Sjøen for alle 2019, etter at arrangøren har bekreftet at de dekker størsteparten av kostnadene.

Militærhistorie:

53. De nye skiltene er ferdigprodusert og settes opp på Odderøya i løpet av kort tid. To nye utstillinger har startet opp, på Lista og på Kanonmuseet. I tillegg har det jobbet videre med tilrettelegging av de underjordiske anleggene på Odderøya, konkret innhenting av sopprøver og priser for sikring av anlegget.

Industrihistorie:

54. Museets fotograf og to konservatorer deltok i september på seminaret "DOKIVER 2018 – hvorfor kulturminnedokumentasjon" i Tyssedal.
55. Konservator fra Vest-Agder-museet sitter i arbeidsgruppa for Nettverk for arbeiderkultur og arbeidslivshistorie. Gruppa har jobba fram søknad til Kulturrådet om 1,2 million kroner over tre år til forskning på deltidsarbeid i industrien. Søknaden gav full uttelling!
56. Konservator fra Vest-Agder-museet er valgt ut av Industrianleggenes fellesråd (de teknisk og industrielle anleggene under Riksantikvarens bevaringsprogram) til å sitte i ei faggruppe som skal gi råd og støtte til historikeren som skal gjennomføre det LO-støttede prosjektet "Fagforeningenes og arbeidstakernes rolle på de 15 tekniske og industrielle industrianlegg". Første møte med historikeren er gjennomført på

Sjølingstad.

57. I tillegg er VAM som en av 12 institusjoner med i minne.no – en søknad som ga uttelling på 3 millioner over tre år fra kulturrådet: "Minner – samlingssted for samtidsdokumentasjon er et samarbeidsprosjekt med tolv konsoliderte museer og nitten store og små innsamlingsaksjoner, men med ett felles mål: å styrke norske museers evne til å samle, ta vare på, utforske og formidle intervjuer av ulike slag.

Foto:

58. Hittil i år har over 5 600 nye bilder blitt tilført basen. Det er fulgt opp 110 kundeforespørsler og levert ut rundt 1 500 bildefiler.
59. Foto-mimrekveld på folkebiblioteket med minneinnsamling har resultert i over 300 nye personnavn i basen, og en ny utendørsutstilling med bilder fra Dagfinn Pettersen-samlingen er satt opp på torvet i Kristiansand.

ADMINISTRASJONEN

60. Administrasjonssjefen deltok i september på Virkes museumsnettverk for administrasjon/økonomi. Markedssjefen deltok i oktober på Virkes museumsnettverk for reiseliv.
61. Ledergruppa i VAM har 27. og 28. september deltatt på Norges museumsforbunds lederseminar "Mot til å lede, mot til å mene og mot til å skape".
62. Det ble avholdt møte i AMU 5. september. Referat fra møtet følger vedlagt. Sykefravær pr. 30.09. ligger på 7,5 %. Se referat fra AMU for flere detaljer.

Til slutt:

Sett gjerne av søndag 25. november for arrangementet *Jul på Gimle Gård* og søndag 2. desember til å besøke de tradisjonelle julemarkedene på Kristiansand museum og Sjølingstad Uldvarefabrik.

Sjekk også museets nettsider for andre "godbiter"!

Forslag til vedtak

Styret tar saken til orientering.

Vest-Agder-museet IKS