



**Går til**

Styrets medlemmer

**Styremøte**

7. mai 2018

**Saksbehandler**

John Olsen

**Saksfremlegg**

Vest-Agder-museet har sammen med Vest-Agder fylkeskommune og Kristiansand kommune arbeidet for etablering av nytt magasin for Vest-Agder-museet i Kristiansandsområdet og nytt museumsbygg på Odderøya. Arbeidet har vært forankret i museets strategiske plan (2015-2019) og i politisk vedtak i fylkeskommune og kommune fra 2014 (Prinsipper for museumsutvikling i Kristiansand).

Saken omhandler tre forhold: Magasin, museumsbygg og utstillinger i nytt museumsbygg.

En ressursgruppe med representanter fra museet, fylkeskommune og kommune har gitt råd til styret i Vest-Agder-museet i forhold til bl.a. økonomisk ramme for arbeidet. Styret har oppnevnt en byggekomité med ansvar for å påse at prosjektgruppa og her under administrasjonen følger opp arkitekter, rådgivere m.v. slik at målet om nytt magasin og museumsbygg, inkludert utstillinger, kan løses innenfor denne rammen. Til grunn for arbeidet har ligget en ca. byggekostnad for nytt museumsbygg på kr 160 millioner 2016 kroner og en totalkostnad på kr 300 millioner 2016 kroner. Statistisk sentralbyrå (ssb.no) angir endring i KPI fra 2016 til 2018 å være 4,7 %. Ramme for byggekostnad vil da være kr 167,5 millioner 2018 kroner og en totalkostnad på byggeprosjektet på kr 314 millioner kroner.

Søknad om investeringsmidler er sendt for både magasin og museumsbygg inkludert utstillinger innen fristen 1. mars 2018. Søknaden om magasin ble evaluert av Kulturrådet i mars 2017, mens det ble gjennomført et evalueringsmøte med Kulturrådet angående museumsbygget den 3. mai 2018.

### ***Nytt magasin og magasin situasjonen i Vest-Agder-museet generelt***

Styret har i tidligere sak behandlet lokalisering av magasin til Mjåvann. Dette er lagt til grunn for søknad til Kulturdepartementet for 2018 og i fornyet søknad for 2019.

Museet arbeider parallelt med å se på mulige samarbeidsrelasjoner med Aust-Agder museum og arkiv når det gjelder kaltlagerfunksjon. AAmA har sine magasin lagt til henholdsvis Kuben i Arendal og Setesdalsmuseets avdeling på Rysstad. Det utredes også mulig samarbeid med Sørlandets kunstmuseum, Lindesnes fyrmuseum og Kilden teater og konserthus om magasinfunksjon. Det har også vært kontakt mot andre aktører innenfor arkiv, museum og kultur men disse har pt. ikke tilsvarende behov.

I forhold til magasin og samarbeidet med SKMU og Kilden, så er dette relevant av flere årsaker. Det foregår i dag en stor utbygning på Odderøya med Kunstsilo, Kulturskole og nytt museumsbygg for VAM. Partene fokuserer på synergieffekter og at dette er et samlet løft for området og byen. Det er prosjektene samlet som gir området en nasjonal og internasjonal dimensjon. Det er naturlig å på sikt kunne vurdere felles billettsystemer, FDV osv. SKMU og Vest-Agder-museet har allerede gjennom flere år samarbeidet om konserveringstjenester og har bl.a. kjøpt inn en del felles utstyr. Dette arbeidet er også tett knyttet opp mot samlingsforvaltning/magasin. Et enda mer helhetlig samarbeid som også inkluderer magasin kan bidra til å underbygge helhetstankegangen på Odderøya. Hvordan en slik samlokalisering mest praktisk kan løses utredes videre. Samtidig er det viktig for Vest-Agder-museet at vårt magasinbehov ikke settes på vent i påvente av at de andres behov skal avklares eller finansieres. Bygget er derfor konstruert slik at det kan "bygges på" nye seksjoner etter hvert som enten Vest-Agder-museets eget behov øker eller andre ønsker å koble seg på. Basisfunksjoner som fryserom/skadedyrsbekjempelse, sanitær mm kan fungere

felles.

Magasinbygget er tegnet og prosjektert av StålConsult i Kristiansand. Brannsikkerhet er utredet av Brann og Sikkerhetsrådgivning AS, innbruddssikring av Stanley. Prosjektgruppen AS har kalkulert bygget med utgangspunkt i erfaringstall fra området. Kostnader til flytting og remagasinerer bygger på erfaringstall fra andre museer. Det vises for øvrig til vedlagte prosjektbeskrivelse.

### ***Nytt museumsbygg – NAVET***

En jury kåret i juni 2017 Helen og Hard og deres forslag "Navet" til vinner av arkitektkonkurransen for nytt museumsbygg for Vest-Agder-museet. Vinnerutkastet ble videreutviklet gjennom et skisseprosjekt som ble avlevert og godkjent av styret i januar 2018. Med dette som bakgrunn oppnevnte styret en byggekomité som har fulgt opp arbeidet med et forprosjekt. Intensjonen med forprosjektet var å videreutvikle konseptet, optimalisere romprogram, kvalitetssikre løsninger og avklare kostnadskalkyle for bygg og utomhus. Byggekomiteen har hatt to møter, mens ei prosjektgruppe inkludert rådgivere fra WSP har fulgt opp kontakten med Helen og Hard mellom disse møtene.

Arbeidet med bygget har gitt mer robuste løsninger og optimalisert arealbruken, noe som igjen har muliggjort en reduksjon i arealet i forhold til vinnerutkastet. Dette er gjort uten at byggets kvaliteter eller brukervennlighet er redusert.

Det har videre vært arbeidet særlig med utomhus, tilpasning/plassering av bygget i forhold til terrenget rundt og løsninger knyttet til universell utforming. Utforming av taket har vært tillagt stor vekt. Det vises for øvrig til vedlagte forprosjektbok.

Bygget er kalkulert av Norsk Bygganalyse og tallene gjennomgått og justert i tråd med innspill fra Helen og Hard, Vest-Agder-museet og de ulike rådgiverne knyttet til særlige fagområder. Jf. nedenfor foreligger en antatt byggekostnad (P50). Denne inkluderer basiskostnader og forventede tillegg. Denne er deretter justert for mulig

usikkerhet til en P85 kalkyle. Dvs. at byggekostnadene med 85 % sannsynlighet skal ligge innenfor denne rammen. De største usikkerhetene er knyttet til markedssituasjonen (avhenger av byggestart) og byggegrunnens beskaffenhet (fjell). For en nærmere redegjørelse for usikkerhetskalkylen henvises til vedlagte redegjørelse fra Norsk Bygganalyse.

### ***Utstillinger og inventar***

I arkitektkonkurransen er lagt til grunn at bygget skal inneholde tre kategorier av utstillinger: En basisutstilling i form av båthall, her løst i første etasje; En basisutstilling om Kristiansands historie, byens betydning for regionen og omvendt; samt et areal til temporære utstillinger. Ved tidligere byggeprosjekter er kostnader til utstillingsproduksjon tillat lagt inn i byggeprosjektet. Kalkyler bygger på kvadratmeterpris og erfaringstall fra andre museer og varierer ut fra de ulike utstillingsarealene og hvilke typer utstillinger disse kan romme. Etter befarings fra Kulturrådet 3. mai 2018 vil museet vurdere hvor vidt noen av disse kostnadene bør inkluderes i byggets kostnader, fremfor i utstillingskostnadene.

Vest-Agder-museet og SKMU har tidligere utredet konserveringsverksted med tilhørende snekkerverksted. Konklusjonene fra dette arbeidet er bearbeidet og tilpasset ny situasjon og nytt bygg og danner grunnlag for kostnader knyttet til inventar i disse rommene. I øvrige rom følger inventar standard/nivå for skolebygg og bibliotek.

### ***Budsjett for magasin og nytt museumsbygg inkludert utstillinger***

Til bakgrunn fra byggekomiteens og prosjektgruppas mandat lå en total ramme på kr 300 millioner 2016 kroner, eller 314 millioner 2018 kroner.

*Forventet prosjektkostnad (museumsbygg P50)*

<b>Magasin</b>		<b>Delsum</b>
	Magasinbygg (inkl tomt)	47 969
	Utstyr og inventar, kostnader flytting mm	8 500
	<b>Magasin, totalt</b>	<b>56 469</b>
<b>Museumsbygg</b>		
	Museumsbygg, inkludert utomhus (P50)	165 753
	Utstillinger	46 500
	Utstyr og inventar konservering	1 000
	Utstyr og inventar verksted	500
	Inventar 1. etg (inkl teknisk utstyr)	3 500
	Inventar mesanin	540
	Møbler mm utomhus	500
	Kunstneriks uforming, offentlige bygg	1 658
	<b>Museumsbygg, totalt</b>	<b>219 951</b>
<b>Øvrige kostnader</b>		
	Regulering, vann og avløp, bruk eksisterende bygningsmasse.	29 000
	<b>Øvrige kostnader, totalt</b>	<b>29 000</b>
	<b>Magasin og museumsbygg inkludert utstillinger, totalt</b>	<b>305 420</b>

*Prosjektkostnad inkludert usikkerhet (museumsbygg P85)*

<b>Magasin</b>		<b>Delsum</b>
Magasinbygg (inkl tomt)	47 969	
Utstyr og inventar, kostnader flytting mm	8 500	
<b>Magasin, totalt</b>		<b>56 469</b>

<b>Museumsbygg</b>		
Museumsbygg, inkludert utomhus (P85)	184 817	
Utstillinger	46 500	
Utstyr og inventar konservering	1 000	
Utstyr og inventar verksted	500	
Inventar 1. etg (inkl teknisk utstyr)	3 500	
Inventar mesanin	540	
Møbler mm utomhus	500	
Kunstneriks uforming, offentlige bygg	1 848	
<b>Museumsbygg, totalt</b>		<b>239 205</b>

<b>Øvrige kostnader</b>		
Regulering, vann og avløp, bruk eksisterende bygningsmasse.	29 000	
<b>Øvrige kostnader, totalt</b>		<b>29 000</b>

<b>Magasin og museumsbygg inkludert utstillinger, totalt</b>	<b>324 674</b>
--------------------------------------------------------------	----------------

*Forventet prisvekst frem mot ferdigstilling*

Forutsatt fremdrift i finansiering og byggeri, vil bygget være ferdig til sommeren 2022 og utstillinger på plass til sommeren 2023. Norges bank legger til grunn en forventet prisvekst på ca. 2,7 %. Dette gir en kostnad i 2023 på kr 371 millioner – en P85 kalkyle lagt til grunn.

2018	2019	2020	2021	2022	2023
<b>324 674</b>	<b>333 440</b>	<b>342 443</b>	<b>351 689</b>	<b>361 185</b>	<b>370 937</b>

### *Økonomiske forhold oppsummert*

Legges antatt byggekostnad (basiskostnader og forventede tillegg (P50) til grunn, vil den totale kostnaden for prosjektet ligge på kr 305 millioner. Av dette utgjør de rene byggekostnadene, inkludert utomhus kr 166 millioner. Tas det høyde for en usikkerhet opp til en P85 kalkyle, vil kostnadene for totalprosjektet ligge på kr 325 millioner, 10 millioner, eller ca. 3,5 %, over anslaget fra 2016. Kulturdepartementet er omsøkt kr 120 millioner, eller 1/3 av 360 millioner som var estimert kostnad for prosjektet 2023 pr. februar 2018. Departementet ble allerede i mars informert om at justert kalkyle ville foreligge i mai 2018.

### *Videre arbeid*

Forprosjektet på nåværende detaljeringsnivå ansees avsluttet ved styrets behandling av saken den 7. mai 2018. Forutsatt økonomi, anbefales følgende videre arbeider for å videre kunne avklare kostnader. Begge disse må konkurranseutsettes i tråd med regler for offentlige anskaffelser.

- Grunnundersøkelser (med borerigg).
- Utarbeiding av utomhusplan i tråd med krav i reguleringsplan.

### *Videre fremdriftsplan*

2016	Revisjon og detaljering av romprogram
Januar 2017	Arkitektkonkurranse lyses ut
Juni 2017	Arkitektkonkurranse avsluttet
Januar 2018	Skisseprosjekt ferdig
1. mars 2018	Søknad Kulturdep., støtte til magasin og museumsbygg
1. mai 2018	Forprosjekt ferdig
9. mai 2018	Søknad Kristiansand kommune og Vest-Agder fylkeskommune
August 2019	Mulig byggestart
2022/23	Ferdig museumsbygg og magasin

### **Forslag til vedtak**

1. Styret godkjenner fremlagte forprosjekt.
2. Styret godkjenner fremlagte kostnadskalkyler og tar redegjørelsene knyttet til usikkerhet til orientering.
3. Styret vedtar å oversende fremlagte forprosjekt og kostnadskalkyle til Kulturdepartementet. Kostnader innenfor P85 og ferdigstilling i 2023 legges til grunn.
4. Styret vedtar å søke Vest-Agder fylkeskommune og Kristiansand kommune om investeringstilskudd til nytt magasin og museumsbygg, inkludert utstillinger. I tråd med P85 kalkyle søkes hver av dem om inntil kr 108 millioner (2018 kroner) + prisvekst.
5. Forutsatt økonomi gir styret direktøren mandat til å videreføre arbeidet med å redusere usikkerheten i kalkylene.
6. Styret ber direktøren legge frem driftsbudsjett for museumsbygget i neste møte.

### **Vest-Agder-museet IKS**