

VESTAGDERMUSEET

— VI FORTELLER DIN HISTORIE —





— GODE KOLLEGA —

Vest-Agder-museet har lange og stolte tradisjoner helt tilbake til begynnelsen av 1900-tallet. Hver dag besøkes vi fortsatt av forventningsfulle gjester, og stadig gjør vi nye fremskritt. Samtidig er det også utfordrende å lykkes med en målrettet utvikling for en stor og spredt organisasjonen, med avdelinger over hele fylket.

Skal vi lykkes, trenger vi en felles forståelse for hvem vi er, hvor vi skal og hvordan vi skal komme dit. Vi trenger noen sentrale hjørnesteiner som binder oss sammen og hjelper oss å ta valg slik at vi arbeider i en felles retning.

La oss derfor i fellesskap sørge for at de neste sidene ikke bare blir ord, men en tydelig veiviser til den gode og levende internkulturen og kommunikasjonen vi er avhengige av for å videreutvikle landsdelens største museum.

Jeg gleder meg til fortsettelsen sammen med deg!

Med hilsen John Olsen
Direktør

– VÅRT FORMÅL –

Vest-Agder-museet er Sørlandets største museum. Gjennom bevaring, forskning, formidling og fornying skal vi gi publikum gode opplevelser og ny innsikt om livet i Vest-Agder.

Vest-Agder-museet skal organisere innsamling, bevaring, dokumentasjon, forskning og formidling av kunst- og kulturhistorien i Vest-Agder.

Museet har ansvaret for drift og forvaltning av de samlinger og anlegg som gjennom avtaler er en del av det konsoliderte museet.

Vi skal bidra til at kommunene i fylket får et godt museumstilbud og at det legges til rette for frivillig deltakelse i det museale arbeidet. Museet skal også gi faglig bistand til andre museer eller samlinger som ikke er med i den konsoliderte enheten.

Alt museets arbeid skal utføres i samsvar med ICOMs etiske regelverk.

– VÅR VISJON –

Visjonen beskriver vår ledestjerne og overordnede ambisjon!

Vår visjon skal gi mening, retning og fortelle oss hva vi skal strekke oss etter – hver dag:

Sammen skal vi flytte grenser!

Som betyr:

Sammen: Medarbeidere, ledelse, styre og eiere.

Skal vi: By på det beste vi har og er.

Flytte grenser: Smarte veivalg for gode opplevelser og ny innsikt.

— VÅRE KJERNEVERDIER —

Hvis vi skal lykkes med vår visjon om å flytte grenser sammen, må vi skape en samlende og vinnende internkultur, preget av at vi er ekte og kreative:

- Ekte:** Som betyr at vi holder det vi lover og er til å stole på. Dette skal vi ytterligere forsterke gjennom originale gjenstander og historier som bekrefter og utfordrer.
- Kreative:** Som betyr at vi tar initiativ, er åpne, tenker nytt og er løsningsorienterte i møte med publikum, hverandre og omverdenen. Vi skal være et levende museum som berører og begeistrer.

– VÅRE VIKTIGSTE LØFTER –

Beskriver hva publikum alltid skal kunne forvente av oss. Løftene skal være konkrete, målbare og gi oss ett eller flere konkurransefortrinn:

- *Interessante og varierte utstillinger og aktiviteter*
- *Kunnskapsrik og engasjert formidling for økt innsikt*
- *Hyggelig vertskap og attraktive rammer for gode opplevelser*

– VÅR POSISJON –

Posisjonering handler om hvordan vi skiller oss ut i målgruppens bevissthet. Det er her vi vinner eller taper. Den hviler på fire viktige elementer: Formål, visjon, verdier og løfter.

For å vinne, må Vest-Agder-museet disponere sine ressurser slik at løftene holdes. Vi skal posisjonere oss som markedslederen med de fordelene det innebærer, særlig for publikum:

Sørlandets største museum

— VÅRT SLAGORD —

Historien vi ønsker å kommunisere, skal forankres i verdigrunnet til Sørlandets største museum og bidra til å bevise og dokumentere hva museet er. Den bør gå igjen på de fleste av museets kommunikasjonsplattformer og være museets varemerke utad. Historien kan oppsummeres og avrundes i slagordet:

Vi forteller din historie

– VÅRT MUSEUM –

Vest-Agder-museet er summen av avdelingene og besøksmålene spredt utover hele Vest-Agder:

Flekkefjord museum	<i>Byhistorie siden seilskutetiden</i>
Setesdalsbanen	<i>Norges første museumsjernbane</i>
Gimle Gård	<i>Landsdelens vakreste herregård</i>
Sjølingstad Uldvarefabrik	<i>En levende museumsfabrikk</i>
Lista museum	<i>Historie i krig og fred</i>
Mandal museum	<i>Den lille byen med de store kunstnerne</i>
Kristiansand museum	<i>Friluftsmuseet på Kongsgård</i>
Kristiansand kanonmuseum	<i>Verdens nest største kanon</i>

VESTAGDERMUSEET

— VI FORTELLER DIN HISTORIE —

VERDIHÅNDBOK 2014
www.vestagdermuseet.no