

Kristiansand museum og herregårdsmuseet Gimle Gård ønsker barnehavene velkommen til besøk våren 2016

Bestill ønsket besøkstid: Sentralbord 38 10 26 80, send SMS eller ring 488 54 805 (etter 14.00) eller send e-post til museumspedagogen t.christiansen@vestagdermuseet.no. Barnehaver besøker museene gratis.



Kristiansand museum

Omvisninger i friluftsavdelingen - Friluftsavdelingen våkner nå til liv etter den lange vintersesongen. Husene skal igjen fylles med tekstiler og nyvaskede gardiner. Rundt 1. mai regner vi med at alt er på plass. Vi gjør oss klar til å ta imot gjester til omvisninger om **Gamle Kristiansand** i Bygaden, om **Livet på landet for 200-300 år siden** på Setesdalstunet, om **Bondegårdsliv** fra midten av 1800-tallet på Vest-Agdertunet. Omvisning ved hvert av stedene tar rundt en time.

Mai og juni

Vårens spesialprogrammer ved Kristiansand museum

Om ull og spinning - Hvor kommer tråden fra, den som er forutsetningen for at vi skal kunne få klær på kroppen og tekstiler i hjemmet. Museet har ull fra den norske sauene, ull som skal bli til tråd ved å bruke karder og håndten. Alle får prøve redskapene. Programmet inkluderer besøk i broderi-utstillingen „Hverdagsbilder - sting for sting". Maksimalt antall, 15 barn pr. gruppe.

Programmet varer 1 ½ time

11. -18. feb. og 1. -9. mars

Skolen i gamle dager - Er det noen som snart skal begynne på skolen? De fleste skoler i dag har mange elever, noen har færre. Men sjelden er antall elever så få som i skolene den gang kongen i København bestemte at alle barn i Norge skulle gå på skole for å lære å lese og skrive.

I mange mange år reiste læreren fra bondegård til bondegård og underviste mens han bodde der en uke eller to. I 1860 kom en lov som bestemte at over hele Norge skulle bygges skolehus. Fra da av gikk elevene den lange eller korte veien til skolen, på stier, gjennom skogen eller rodde i båt. Vi forteller om gamle dager og viser frem hvordan en omgangsskole kunne være og hvordan det kunne være i en skolestue med plass for 12 elever. Maksimalt antall 12 barn pr. gruppe.
Programmet varer 1 ½ time 9. – 12. mai

På besøk hos maleren - I Bygaden ligger et lite hus der vi kan besøke en ekte kunstmaler. Han tegner med blyanter og han maler med tykk maling fra tuber som han blander på en palett. Han er flink til å få frem de bildene han ønsker. På kjøkkenbordet ligger en lapp der det står at han er „ute og maler“. Mens han er ute, får vi komme inn og se hvordan han har det hjemme i stuen der tegne- og maleredskaper ligger både her og der, og bilder står oppstilt oppetter veggene. Etter besøket hos maleren drar vi til museumspedagogens leilighet der vi prøver oss på å tegne etter modell, tegne stilleben og lave helt „moderne“ kunst. Etterpå er det kaffeslaberas. Alle som vil får det de har tegnet med seg tilbake til barnehaven. Maksimalt antall, 12 barn pr. gruppe
Programmet varer 2 timer 19. – 26. mai

Seilskutetid - Seilskutetiden er kanskje den mest stolte periode i Norges historie og varte fra rundt 1850 til rundt 1920. Kristiansand var en av de store seilskutebyene. Omtrent alle byens familier var involvert, enten det gjaldt bygging av skip, produksjon av skipsutstyr og proviant eller som sjøfolk. Kristiansand museum har en fin utstilling med seilskutemodeller og malerier. Omvisning i utstillingen og diverse aktiviteter.
Programmet varer 1 ½ time. 31.mai - 9. juni

Det gamle Kristiansand - Om hvordan det var å bo uten strøm og innlagt vann. Mange mennesker i et hus og kort vei til jobben. Omvisning i husene i og om gamle leker i Bygaden.
Programmet varer 1 ½ time 14. - 16. juni

Annet

Ved Kristiansand museum foregår ofte mye av omvisningen utendørs, i all slags vær. Det er ingen værforbehold. Gresset pleier å være vått, også de dagene det ikke er nedbør. Men vi regner med at alle besøkende er kledd etter været. I Bygaden er en liten lekeparks med stor sandkasse, klatre-skip og -tog. Og benker og bord og toaletter.

Gimle Gård, et herregårdsmuseum

Før i tiden lå Gimle Gård langt ute på landet. Herregården var opprinnelig en sommerlig lystgård for familien Holm. Jorden skulle dyrkes og huset brukes til sommerens fester. Etter hvert ble stedet også vinterbolig. I alt skulle fem generasjoner bo her, før gården i 1985 ble museum. Vi viser gjerne frem

det staselige huset med rom for tjenere og rom for herskapet, kjøkken, stuer og ballsal. Fremmøte ved Gimle Gårds hovedbygning i Gimleveien.

April, mai og juni

Annet

Besøk ved Gimle Gård foregår litt utendørs, men mest innendørs. Besøket ved Gimle Gård kan kombineres med et besøk ved Agder naturmuseum og Botaniske hage, www.naturmuseum.no Her er fint utendørsareal med lekeplass.

Les mer om Vest-Agder-museet <http://www.vestagdermuseet.no/>