



---

## STYRESAK 36/13

### ORIENTERINGER FRA DRIFTEN

#### Går til

Styrets medlemmer

#### Styremøte

24. september 2013

#### Saksbehandler

VAM, adm.

#### Saksfremlegg

1. Søndag 25. august arrangerte Vest-Agder-museet regatta for klassiske sportsbåter i plast for tredje gang. Arrangementet fant sted i den kommende museumshavna i Lille Nodeviga på Odderøya. Dagen ble innledet med en politisk debatt mellom Vest-Agders stortingskandidater med Vest-Agder-museet på agendaen. I regattaen stilte ca. 20 båter til start, og i telt og garasje foregikk aktiviteter for barn og utstillinger av båter og prosjekter. Vi regner med at over 500 personer besøkte arrangementet i flott sommervær.
2. For å slippe omlegging i den hektiske oppkjøringa til sommersesongen, beholdt vi de gamle hjemmesidene gjennom sommeren. I begynnelsen av september ble [www.vestagdermuseum.no](http://www.vestagdermuseum.no) lagt om, og ny side er nå oppe og går. Fremdeles gjenstår mye og kontinuerlig arbeid for å fylle sidene med nytt og oppdatert innhold.
3. Ny organisasjonsstruktur ble iverksatt fra 1. september som planlagt, med opprettelse av ny seksjon for forskning, forvaltning og formidling og ny ledergruppe som de mest merkbare endringene. Det har blitt lagt ned et stort arbeide ifm. å få på plass stillingsinstrukser til alle ansatte i museet, noe arbeide gjenstår fremdeles i så måte.

4. Det avholdes jevnlig møter i museets arbeidsmiljøutvalg (AMU), der saker relevante for fysisk eller psykososialt arbeidsmiljø behandles.  
Administrasjonen rapporterer jevnlig sykefravær til AMU. Gjennomsnittlig sykefraværsprosent så langt i 2013 (pr. 31.08.) ligger på 5,8 %. Det foreligger ikke forhold som tyder på at hele eller deler av sykefraværet er relatert til arbeidsmiljømessige forhold.
5. I uka før stortingsvalget gjennomførte fire av museets formidlere samme formidlingsopplegg i Den kulturelle skolesekken for 5. og 6. trinn. Opplegget het "Hør min stemme!" og er et dramapedagogisk opplegg som handler om rettferdighet, demokrati og stemmerett. "Hør min stemme!" foregikk samtidig i Farsund, Lindesnesregionen og i Kristiansand. Prosjektet er både et kompetansehevingstiltak for museets formidlere og et formidlingsprosjekt. Utvikling og innøving av programmet har skjedd i samarbeid med teaterregissør Marita Hesjedal.
6. Vest-Agder-museet arbeider sammen med fylkeskommunen og Regionrådet i Lindesnesregionen om en mulig videreføring i prosjektet med regional museumsformidler. Den nye modellen legger opp til en større integrering av stillinga i museets fagseksjon, som vil kunne tilby et bredere spekter av museumstjenester. Endelig avklaring i saken vil skje i løpet av høsten.
7. I september var museumsformidler ved Lista museum rundt på skolene i Farsund kommune med opplegget "Hør min stemme!". Opplegget er del av Vest-Agder-museets markering av stemmerettsjubileet og tilbudet her i kommunen gikk ut til alle på 6.trinn, dvs. 133 elever. Museumsformidlerne ved Vest-Agder-museet har, i samarbeid med teaterpedagog Marita Hesjedal, laget et opplegg som tar for seg historiske begivenheter i Norge knyttet til stemmerett fra 1814 og frem til i dag. Elevene fikk høre historier, kle seg ut/dramatisere, spille roller og gå til "valgurnen" og føle på rettferdighet kontra urettferdighet. Opplegget fungerte svært bra med elevene og rekvisittene leveres nå videre til Flekkefjord museum for gjennomføring i Flekkefjord kommune.

8. Nordberg fort har holdt åpent alle dager fra kl. 11-18 helt til 1. september. Ukedagene i august har vært relativt dårlig besøkt, men resten av sommeren har vært relativt bra besøkt. Det er nok en liten nedgang fra 2012 som muligens kan skyldes det fine sommerværet. Det er en markert nedgang i besøkende ved Listeskøyta kystkultursenter, mens Østhassel redningsstasjon som kun har vært åpent søndager i sommer har jevnt besøk, museet i Vanse har for første gang også kan vært søndagsåpent og her har det vært særdeles lite besøk.
9. Tirsdag 27. august arrangerte Lista museum Skalldyraften for Miljødirektoratet på Nordberg fort. Deltakere var saksbehandlere fra alle landets Fylkesmenn. De var på vernefagsamling på Lista. Nesten hundre gjester spiste og koste seg i nybygget. Dette er det største kommersielle enkeltarrangementet museet har gjennomført. I tillegg til mat og drikke fikk deltakerne servert kulturhistorie om Lista, samt musikalske bidrag fra våre samarbeidspartnere i Fyrlyd. Dagen etter guidet avdelingsleder deltakerne fra Nordberg fort til Pennefeltet.
10. Søndag 1. september arrangerte Lista museum Nordsjøfestivaldagen på Nordberg fort. I år var første året der vi rendyrket konsert- og musikkonseptet. Tidligere har vi kalt arrangementet Åpen dag og samarbeidet med bl.a. Lister forsvarshistoriske forening om fremvisning av militære kjøretøy. Mer enn 200 gjester var med å gjøre dagen til et av de best besøkte arrangementene under Nordsjøfestivalen. I år hadde vi besøk av bl.a. Sølvguttene, De Dover Spillemand, The Highlanders og Trias.
11. Museet var representert ved direktør på Det nasjonale museumsmøtet. Med ei redusert ledergruppe, er det naturlig at hele denne deltar på de årlige møtene fremover. Det nasjonalt museumsmøtet er en viktig arena for å møte andre museer, Kulturrådet og Kulturdepartementet.
12. Museumshavna på Odderøya har vært godt besøkt i sommer. En økning fra året før viser at stedet har et stort potensiale, men det er fremdeles noen utfordringer knyttet til toalett/annen infrastruktur som må løses. Museumshavna vil være en egen saks på styremøtet i november.

13. Vest-Agder-museet har inngått avtale med Mediaservice om produksjon av tre programmet i lokal-tv serien «tidsreisen». Serien vil ha totalt 15 program. Programmene fra VAM vil omhandle museumshavna, Setesdalsbanen og Sjølingstad Uldvarefabrik.
14. Setesdalsbanen har på sensommeren både hatt besøk fra Riksantikvaren og Jernbanemuseet. Faglige spørsmål har vært drøftet med begge.
15. Flekkefjord museum har er inne i sesongen for turer med Solstrandturer. Dette er 10. sesong med skoleturer. Årets sesong har gått knirkefritt og alle elever er strålende fornøyde. Kommentar fra en av elevene. ”Tenk å gå glipp av en sånn dag”.
16. Krambua ved Flekkefjord museum har blitt malt i tråd med antikvariske prinsipper.
17. Det avventes videre avklaring rundt bruk av type stein til forblending av mur under krambua i Flekkefjord.
18. Direktøren har hatt møte med styreleder i Stiftelsen Vest-Agder fylkesmuseum, samt deltatt på de to siste styremøtene. Dette for å styrke kontakten mellom ledelsen i VAM og Stiftelsen Vest-Agder fylkesmuseum.
19. Stort arbeid lagt ned på Setesdalsbanen knyttet til oppretting av spor før sesong. Arbeidet er gjort i godt samarbeid mellom de ansatte og de frivillige ved banen.
20. Arbeidet med å kostnadsberegne etterslepet på Setesdalsbanen fortsetter. Det er nå nedsatt et lok-utvalg, som skal se på tilstanden lokomotivene ved banen. Utvalget består av ansatte, kompetansepersoner i det frivillige miljøet, samt ekstern kompetanse. Norsk Jernbanemuseum, som eier, er også med.
21. På Sjølingstad Uldvarefabrik har en i det siste jobbet for å få et verksted i den gamle garasjen, det har blitt veldig bra.
22. På bakgrunn av tilstandsrapport fra GCON, vil Sjølingstad Uldvarefabrik søke RA om ekstra midler for renovering av sydvendt kontorvegg, teglsteinsbygg. Denne er i meget dårlig forfatning.

23. Arbeidet med ny elektrisk hovedtavle på Sjølingstad er igang. Kabler blir trukket denne uken. Vi starter også opp arbeidet med ventilasjonsanlegg til ullverkstedet.
24. Sjølingstad Uldvarefabrik gjennomført Kulturminnedagen med foredrag. 40 besøkende
25. Sjølingstad Uldvarefabrik vil gjennomføre høstferieaktiviteter med omvisning
26. To dager vil bli brukt til filminnspilling der vi viser produksjon og historie. Dette vil bli vist på lokal TV i Aust-Agder. Vi får rettighet til filmen.
27. Robert Rossel, som har fagbakgrunn både som murer og snekker, er tilsatt som bygningshåndverker med ansvar for Sjølingstad Uldvarefabrik, dekket gjennom tilskudd fra Riksantikvaren.
28. Vi har to personer på arbeidstrening via NAV Lindesnes på Sjølingstad. Dette fungerer veldig bra. Arbeidsperiodene deres er ut oktober.
29. I sommer har Mandal kommune renoverte flere vinduer på hovedbygget på Andorsengården. Åtte vinduer vil bli renoverte. Det er videre lagt på metallsvill på dørene ut mot hagen, men vannet renner fremdeles inn.
30. Arbeidet med Andorsengården står stille for øyeblikket grunnet Mandal kommunes økonomi, men de ønsker å gjennomføre brannverntiltak.
31. Arbeidet med registrering av malerier i Primus, Wangensteen samlingen, Amaldus Nielsens bilder er nesten ferdig.
32. Konservator vil lage tilstandsrapport på maleriene og vurdere flytting til magasin på Lista.
33. Styret for Holmegårds samlinger vil denne høsten drøfte eventuell flytting av samlingen. Taket er tettet etter lekkasje.
34. Vi har hatt en person på arbeidstrening på Mandal museum, vedkommende har pakket om glassplatene til fotograf Anna Halling.

**Forslag til vedtak:**

Styret tar saken til orientering.

**Vest-Agder-museet IKS**