



28/16

## NYTT MUSEUMSBYGG PÅ ODDERØYA

### Går til

Styrets medlemmer

### Styremøte

07. september 2016

### Saksbehandler

John Olsen

### Saksfremlegg

#### Status på arbeid siden sist

Ressursgruppa for nytt formidlingsbygg på Odderøya hadde sitt siste møte før sommeren den 27. juni 2016. Neste møte blir den 12. september 2016.

På sist ressursgruppemøte ble det drøftet nærmere plassering av bygget, samt argumenter for og mot et langstrakt bygg fra Nodeviga til Kilden p-hus kontra et mer kompakt bygg ett av stedene.

Arkitektfirmaet Trollvegg er utfordret til å lage noen skisser som viser hvordan de ulike modellene kan utarte seg. Skissene for et langstrakt bygg er mottatt, mens ei skisse for en kompakt variant i Nodeviga vil være klar 25. september (skissene sendes styret på mail).

Det har videre vært arbeidet med en revisjon av romprogrammet for bygget (vedlagt). Romprogrammet forutsetter bruk av eksisterende bygningsmasse til deler av utstillingene og lager, til kontorer og til møteplass for frivillige. Bygget er redusert med nesten 1300 m2 brutto, noe som innebærer en besparelse på ca. kr 50 millioner.

Det er etter sist møte sendt inn søknader og konkretisert beløp til Kristiansand

kommune og Vest-Agder fylkeskommune i forhold til finansiering av en arkitektkonkurranse/parallelloppdrag.

### **Nytt museumsbygg og regionreform**

Hvis det blir en sammenslåing av Agderfylkene, vil det sikkert bli reist spørsmål ved behovet for et nytt formidlingsbygg i Kristiansand. Det er derfor viktig å understreke at det nye bygget skal være nettopp et formidlingsbygg med fokus på å formidle Kristiansands historie og forholdet mellom byen og regionene rundt. Alt av kontorer osv. er lagt i eksisterende bygningsmasse. I dag har ikke Kristiansand de nødvendige utstillingsfasilitetene som byen trenger og dette vil ikke bli endret ved en eventuell kommune- eller fylkessammenslåing.

### **Forholdet nytt formidlingsbygg på Odderøya og magasin**

Mange steder ville man ha valgt å bygge nytt museumsbygg og magasin under samme tak. I dag er det imidlertid stadig mer vanlig at magasinene legges på mindre attraktive tomter. For VAM er det imidlertid sentralt at ikke det ene prosjektet slår i hjel det andre. Nytt museumsbygg og magasin fremmes derfor som "en pakke", selv om de to byggene vil være lokalisert på to ulike steder og kan få en ulik fremdrift. Dette må tydeliggjøres i den endelige prosjektbeskrivelsen.

### **Lokalisering av nytt formidlingsbygg, kompakt bygg kontra langstrakt bygg**

Museet arbeider med å samle inn mest mulig materiale i forhold til hvordan man tror trafikkmønster og gangtrafikk vil være på nordre del av Odderøya etter at Kanalbyen er etablert, dagens vei opp til Odderøya er begrenset til kun gående og det nye kunstmuseet er på plass. Dette vil være et viktig grunnlag for plasseringen av bygget og for en arkitektkonkurranse. Videre er det viktig at bygget inngår i en helhet med museumshavna og de videre planene for supplering og utvidelse av denne. Vi har i dag en utfordring med at publikum savner "museumsdelen" av museumshavna i form av utstillinger. Det bør også sees på en driftsmodell som inkluderer begge steder. Her vil det være hensiktsmessig å kunne få gode ideer og innspill fra andre. Det foreslås derfor at endelig lokalisering, kobling mot museumshavna samt mot Kilden,

Tangensamlingen osv. er blant de tingene man ønsker å få belyst i et parallelloppdrag. Museet må selv legge premisser for hvordan disse tingene skal vektes og hvilke driftsmodeller som er hensiktsmessige. Dette må gjøres både i prosjektbeskrivelsen som det arbeides med, og i konkurransegrunnlaget for parallelloppdrag/arkitektkonkurranse.

#### **Sammenfattende prosjektbeskrivelse**

Det arbeides med en sammenfattende prosjektbeskrivelse, som både eksemplifiserer behovet for bygget, spesifiserer romprogram beskriver forholdet til de andre avdelingene i Vest-Agder-museet osv. Denne presenteres i neste styremøte.

#### **Videre fremdrift**

Samlet prosjektbeskrivelse for formidlingsbygg og magasin legges frem i styremøtet i oktober. Da avgjøres også om man skal gå for arkitektkonkurranse eller parallelloppdrag. Konkurransegrunnlag legges frem for styret i møtet i desember med sikte på en utlysning i januar 2017.

#### **Forslag til vedtak**

Styret tar saken til orientering. Administrasjonen legger ovenstående avklaringer i forhold til areal, regionreform, lokalisering osv. til grunn for det videre arbeidet med prosjektbeskrivelsen. Prosjektbeskrivelsen legges frem i styremøtet i oktober.

#### **Vedtak**

**Vest-Agder-museet IKS**