



---

## STYRESAK 47/15

### ORIENTERINGER FRA DRIFTEN

#### Går til

Styrets medlemmer

#### Styremøte

#### Saksbehandler

VAM, adm

#### Saksfremlegg

1. Sjølingstad Uldvarefabrik er inne i siste innspurt på fasadeprosjekt, trinn to. Vinduene i "butikkdelen" er nå istandsatt, og stillaset blir tatt ned innen desember. Vi vil søke Riksantikvaren for midler til istandsetting av fasade del tre for 2016. Her vil vi også se på vinduer, dører, teglsteinsvegg og tak.
2. Sjølingstad Uldvarefabrik har gjennomført forprosjekt på "Innsetting av gammel fyrkjele". Prosjektet har resultert i en rapport som skal danne grunnlaget for søknad til Riksantikvaren 2016 om innsetting av den gamle fyrkjelen i kjelebygget. Bredalsholmen Dokk og Fartøyvernssenter har bistått med fagkompetanse og laget rapporten.
3. I forbindelse med opplæring av nyansatt i veveriet på Sjølingstad Uldvarefabrik, har vi gjennomført opplæring og innføring i vevteknikk og kortslagning til mønsterstyring i vår Jaquardvev. To tekstilkunstnere/lærere har blitt leid inn til dette. Kostnadene har blitt dekket gjennom Riksantikvaren.
4. Garnproduksjonen ved Sjølingstad Uldvarefabrik går som normalt, samt produksjon av tepper og andre vevede stoffer på de gamle maskinene våre. Dette er produkt av det daglige vedlikeholdet på maskinparken.
5. Sjølingstad Uldvarefabrik har gjennomført prosjektet "Musikk på maskin" ved to musikere, blant andre Bjørn Charles Dreyer. Elevene fikk høre konsert, og deltok deretter interaktivt selv med iPad der de kunne lage egen musikk med lyder tatt opp på fabrikken. Disse ble fremført etterpå av gruppene.

6. Sjølingstad Uldvarefabrik har hatt et samarbeid mellom fabrikk og arkitektfirmaet Stiv Kuling på skoleopplegg som har dreid seg om arkitektur. I tillegg har vi gjennomført DKS opplegg som vi kaller "Fortellerkoffert". Vår formidler har reist til Marnardal kommune for gjennomføring.
7. På strikkehelgen vår i september hadde Sjølingstad Uldvarefabrik besøk av over 100 strikkeentusiaster, foredragsholdere, andre samarbeidspartnere og garnprodusenter.
8. Den 29. november gjennomføres det Julemarked på Sjølingstad Uldvarefabrik. Vi har i år 34 utstillere med oss, mot 24 i fjor. Den største grunnen til økningen kommer av at vi har avhendet en stor spinnemaskin og frigjort plass i spinneriet. Det er mange nye utstillere som har meldt sin interesse.
9. Det har blitt avholdt et oppklaringsmøte mellom avgått styreformann i Vigeland Hus AS (VH AS), Søren Sånum, og John Olsen, Gro Eikeland og Sylvi Sørensen ved Vest-Agder-museet. Oppklaringen gikk på ansvar på vedlikeholdsdelen på hovedhuset. Det ble i høst hentet inn pristilbud fra Landskapsentreprenørene på skifte av kledning på sørvendt fasade. Arbeidet og materialer dekkes av VH AS. Arbeidet er nå gjennomført.
10. Nordberg fort hadde i september og oktober besøk av 1400 elever og lærere på Nasjonalmuseets vandretstilling "Makt og magi".
11. Høstferieverkstedet på Nordberg var godt besøkt begge dagene.
12. Jazzkonserten på fortet, i samarbeid med Farsund jazz og viseklubb, med Ola Kvernberg Trio var også godt besøkt
13. Museet har overtatt Listas eldste brannbil "Willy", finansiert av venneforeningen og brannvesenet Sør. Oppbevares ved Lista museum.
14. "Amerikarommet" i rødbygget på Nordberg Fort er ferdig til julemarkedet med rekvisitter hentet fra samlingen i Vanse.
15. Generelt fortsatt bra besøk på Nordberg Fort: Besøk av flyktninger og barnehager. Stort arr./lunsj i regi av innovasjon Norge ifm Bygdeutviklingsprisen, utvalgt kulturlandskapsmøte.
16. Av utbedringer som er gjort på Lista Museum så har verkstedet i Vanse blitt pusset opp, ryddet, malt og gjort i stand så det kan brukes.
17. Det er barket ferdig stokker til løa i Vanse og gjort klart til forankring for utvasking i sjøen. Ellers er det gjort forefallende vedlikeholdsarbeid rundt friluftstunet i Vanse.
18. To nye publikasjoner kommer i løpet av de neste fire uker, den første allerede 27.11. i forbindelse med utstillingsåpningen av Bak fasaden. Den andre handler om formidling av arkeologi, en antologi på engelsk som er redigert av Fylkeskonservatoren.

19. Formidlere har vært på studietur i Oslo for å se på utstillinger med kontroversielle tema og å delta på et seminar sammen. DKS-opplegg er under planlegging og søknadene går snart i siste runde.
20. 27. november åpner Bak fasaden på Kongsgård, en utstilling som viser syv gjenstanders kjente forsider og skjulte baksider.
21. Furuborgsamlingen er nå ferdig registrert, rensert, fotografert og pakket i syrenøytrale esker. Samlingen har omfattet nærmere 700 gjenstander og jobben har vært omfattende.
22. Den første digitale utstillingen er publisert på digitaltmuseum.no om rosemalning Vest-Agder, med gjenstander hovedsakelig fra Kristiansand museum. En arbeidsgruppe har begynt på arbeidet med å lage en ny felles avhendingsrutine for VAM. Det er utarbeidet et forslag til skjema og rutiner som skal gjøres ferdig innen utgangen av 2015.
23. Magasinet på Gyland er tømt og gjenstander flyttet til Magasinet for Store Gjenstander på Lista.
24. De tre nordligste portene i garasjen på flaten på Odderøya (ca. 200 m<sup>2</sup>) er omgjort til verksted for entusiastene og åpningen har fått god mediedekning. Museet har kjøpt inn det mest grunnleggende av verktøy og maskiner. I verkstedet er det plass til 6-7 båter avhengig av båtenes størrelse. Per dags dato har vi fått nok interessenter til å fylle opp verkstedet med gamle klassiske plastbåter.
25. Endre Wrånes har i deler av oktober og november registrert krigsminner i innlandskommuner i Vest-Agder. Flertallet av forsvarsverkene ble under andre verdenskrig bygget langs kysten som en del av et invasjonforsvar. Men også i innlandet finnes krigsminner. Disse har vært underkommunisert. I registreringen er det fokus på krigsminner som ennå er så intakte at de har pedagogisk og historiefaglig verdi. Det har til nå vært registrert krigsminner på Knaben (Kvinesdal), Sirdal, Marnardal, Vennesla, Åseral, Holum (Mandal) og Songdalen. Det gjenstår ennå en håndfull lokaliteter. Opplysningene skal tilgjengeliggjøres på internett i 2016.
26. Det har blitt gjennomført flere BRUDD-møter for å planlegge et stort dokumentasjonsprosjekt om fattigdom i 2016. Oppstartsseminaret med to andre museer med samme målsetting har funnet sted, og vi kommer tilbake til konkret innhold.
27. Museets etiske plattform har blitt utarbeidet og det gjenstår kun få konkretiseringer og design før arbeidet kan anses som avsluttet.
28. Setesdalsbanen, bane:
  - Byttet 40 vekselviller.
  - Under arbeid; 250 bredsporede sviller. ( viktig del av omlastingen).

- Avhendet 70m<sup>3</sup> med vraksviller.
- Grøfterensk som forutsatt i 10-årsplanen; tomten på Røyknes og nedover prioritert.
- Broer:
  - Paulen bro stikksandblåst/ overflatebehandlet ( pilotprosjekt)
  - Rugåna bro/ vingemur er under arbeide
  - Langåna bro under restaurering
- Kurs i praktisk banearbeide med tanke på økt produksjon på bane.  
Fagprøve i banemontørfaget.
  - Baneutstyr:
    - Pakkmaskin overhalt
    - Robel 12 kranoverhalt
    - Robel 11 Revidert
    - Japptralle fra Sulitjelmabanen snart ferdig restaurert

#### 29. Setesdalsbanen, bygninger:

- Løyning:
  - Løyning vakthytte ferdig snekkermessig
  - Maling innvendig gjenstår
  - Enkel benk må lages
- Grovane st:
  - Gjennomgang av tak/nedløp (skiftet ca. 70 stein + noen mønepanner)
- Tomtekran:
  - Ok snekkermessig/ siste fase gjenstår (teknisk operativ)
- Storebu:
  - Ny bølgeblikk + nedøp 50% ferdig
- Lagerbygg fra Kongsberg:
  - klart for remontering ( tilskudd i orden fra JBV).
- Lokstall/ vognhall:
  - Lagt ut på Doffin med tanke på tiltrengt vedlikehold
- "Gul hall" ferdig prosjektert
- Sporplan Grovane st/ omlastingtomt ferdig (inkl. spor for mulige haller)

#### 30. Setesdalsbanen, rullende materiell:

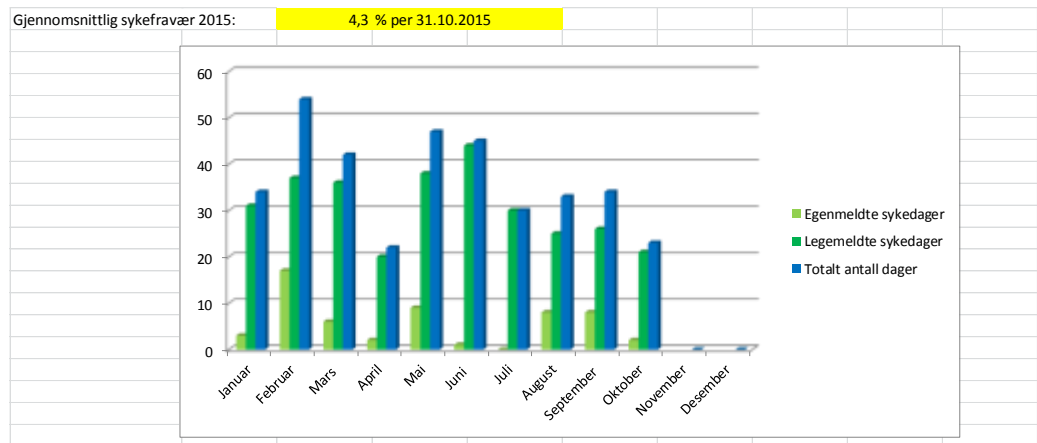
- Lok:
  - Lok 6 under hovedkontroll av kjele/fyrkasse

- Fase 1: visuell kontroll
- Fase 2: trykkprøving
- Vogner:
  - Forberedelse til oppstart av ferdigstilling av Co333
    - Gjennomgang med Olaf Bjerknes fra Krøderbanen med tanke på rekkefølge med mere.
    - Undersøke mulige leverandører for de gjenstående arbeider.
    - Gjennomgang av lager/verksted er satt i gang.
  - 30-årsplan for damplokene på det nærmeste ferdig.
- 31. Setesdalsbanen, trafikk og arrangementer 2015:
  - 23245 enkeltreisende/ økning på 7500
  - Togets dag i juni
  - Skole/barnehagekjøring.
  - Arr. For kraftkommunene i Norge på Kringsjø i august
  - Stordriftsdag
  - Mobil leirskole (undervisning i B-3vogn etablert til formålet)
  - Tur for regionale ledere i JBV (guiding på utvalgte plasser)
  - Den kulturelle spaserstokken mat/drikke
  - Samarbeidsarr. med Agder motorhistoriske klubb
  - Kulturruken i Vennesla/ samarbeide med speiderne på Paulen
  - Vidar Krogstad mottatt kommunens kultur krus.
- 32. Søndag 29. november kl. 12-16 arrangerer Kristiansand museum sitt årlige julearrangement: "Førjulshygge". Over 60 utstillere, snekkerverksted for barn, demonstrasjoner og smaksprøver, ponniridning, hest og kjerre, besøk av nissen m.m.
- 33. I oktober ble det gjennomført undervisningsopplegg gjennom Den kulturelle skolesekken i Vest-Agder på Kristiansand kanonmuseum. Opplegget var knytta opp mot frigjøringsjubileet og det er første gang det er fylkeskommunale DKS-opplegg på Møvig og elever og lærere gav gode tilbakemeldinger på dette. Elevene fikk omvisning i kanonbunkeren og fikk utforske en mørklagt bunker med lys fra lommelykter på leting etter refleksjonsoppgaver knytta til krigen. 511 elever besøkte kanonmuseet under DKS-oppleggene.
- 34. Forsvarsbygg Nasjonale Festningsverk har foretatt betongrehabilitering i kanonbrønnen på Kristiansand kanonmuseum.
- 35. Forsvarsbygg Nasjonale Festningsverk har utbedra det elektriske anlegget i museumsbunkeren.

36. To av de ansatte ved Gimle Gård har vært på studietur til København med eierstiftelsen til Gimle Gård. Det ble besøkt flere lystgårder og slott på turen.
37. Julepyntet Gimle Gård ble arrangert søndag 22. november. Det er en del av Agder naturmuseum og botaniske haves arrangement "Førjulsstemning".
38. Kristiansand museum arrangerte aktiviteter på aktivitetsområdet ved den nye stien tirsdag, onsdag og torsdag i høstferien. Barn kunne bære vann og ved, sage ved, lage stylder, gå på stylder, gå natursti og lage pinnebrød på bål.
39. Sammen med museets venneforening arrangerte Kristiansand museum aktivitetsdag ved den nye stien og området "Over heia" søndag 4. oktober. Representant fra sponsoren, Gjensidigestiftelsen, deltok på arrangementet. Vi brukte de samme aktivitetene som under høstferieprogrammet, samt at Hennig Olsen-is hadde sponsa med gratis is og venneforeninga delte ut gratis pølser, kaffe og saft. Midt-Agder friluftsråd deltok med en aktiviserende natursti og Trond Ole Bertelsen lot små og store prøve bueskyting, og han serverte grilla rådyrkjøtt og grilla makrell.
40. Bygningsvernavdelinga har arrangert håndverkerkafé med Jon Godal på "Håndverkeren" i Kristiansand. Arrangementet trakk omkring 80 tilhørere fra flere deler av fylket.
41. Representanter fra Nasjonalmuseet i København har vært omtrent en måned i Kristiansand for å gjøre dendrokronologiske undersøkelser sammen museumshåndverkerne. Det har også blitt igangsatt kunnskapsoverføring av prosessene rundt dette til flere av de ansatte i museet.
42. Søndag 25. oktober ble utstillinga "Hverdagsbilder. Sting for sting" åpna på Kristiansand museum. Utstillinga viser Grethe Gerhardsen Trælunds korsstingsinstallasjon og ble åpna av Annemor Sundbø. 130 personer kom til åpninga og utstillinga blir så å si daglig besøkt av interesserte publikummere. Vi fikk pressedekning i Fædrelandsvennen og Kristiansand avis, samt innslag på NRK Sørlandet som senere ble sendt på Norge Rundt.
43. Utstillinga "Bak fasaden" åpnes på Kristiansand museum fredag 27. november.
44. Kristiansand museum har søkt Stiftelsen UNI om midler til drenering av Setesdalstunet.
45. Kristiansand museum har søkt midler hos Norsk kulturråd til kameraovervåkning i friluftsmuseet, samt beredskapsvei over Setesdalstunet.
46. Det ble arrangert høstferieaktiviteter i Odderøya museumshavn hver dag hele høstferien. I tillegg vil det en av dagene bli anledning til å få digitalisert bilder, samt se på og lære om puss og stell av klassiske plastbåter i tre av dager. Besøket var langt bedre enn tidligere, og publikum var fornøyde med tilbudet.
47. Odderøya museumshavn hadde egne aktiviteter under Odderøya Open 7. og 8. november.

48. Odderøya museumshavn har åpent hver søndag til og med 20. desember og aktivitetene tilpasses etter årstider, høytider m.m. I forkant av Halloween ble det for eksempel lagd Halloween-masker, og nå er julegaveprogrammet i gang.
49. En konsolidering med Hestmanden er i ferd med å bli landet. Se egen sak.
50. John Olsen hold innlegg på årets "Etnologitreff" om bygningsvern i museene og hvordan museene og private huseiere sammen kan bidra til å styrke hverandre, samt hvordan museene kan bidra til at målet om normal vedlikeholdsstandard på fredede og verna bygg innen 2020.
51. Museet var representert under Jo Michelet sin boklansering om bord på DS Hestmanden.
52. Vest-Agder-museet var et av åtte norske museer som deltok på et seminar hos Kulturdepartementet om museene, deres situasjon og rolle fremover.
53. Direktøren deltar i Virkes nettverk for museumsdirektører. Der drøftes utfordringer som er felles for museene, samt hvordan Virke som hovedorganisasjon bør arbeide for å synliggjøre museenes utfordringer, samt bedre rammevilkårene.
54. Administrasjonssjefen deltar i Virkes nettverk for administrasjons-/økonomisjefer. Erfaringsutveksling i relevante tema og arbeidsrettslige oppdateringer er agenda i nettverket, som møtes to ganger i året.
55. Setesdalsbanen og Vest-Agder-museet representert på høstens Museumsbanerådsmøte. Fra banen møtte avdelingsleder og driftsbestyrer. Direktør i VAM leder "Direktørnettverket for museumsbanene" og møtte som representant for dem.
56. Inngått avtale med Backer og Bang om strategisk bistand knyttet til markedsføring og synliggjøring. Arbeidet starter formelt opp 01.01.16, men forarbeidet er i gang.
57. VAM har inngått avtale med Nasjonalmuseet i København om et forskningsprosjekt på dendrokronologi. Det har vært møte med fylkeskommunene i Øst- og Vest-Agder i forhold til hvordan dette kan utvides til et samarbeid på tvers av fylkesgrensene.
58. Det er et mål om et tettere samarbeid mellom museene i fylket. VAM har videreført tradisjonen med å invitere til en halvårlig lunsj for lederne ved de fire største museene.
59. Planleggingen av Arendalsuka 2016 er i gang, dette i samarbeid med Museumsforbundet, samt de andre museene på Agder.
60. Det har vært møte med Aust-Agder museum og arkiv i forhold til et eventuelt samarbeid om magasin.
61. Administrasjonen arbeider videre med rekruttering til diverse stillinger.

## 62. Sykefravær i VAM:



### Forslag til vedtak:

Styret tar saken til orientering.

Vest-Agder-museet IKS